EL

Cancionero Revolucionario

ILUS- -TRADO

15 CTS.

BAUTISTA FUEYO

Paseo de Julio 1342 EDITOR BUENOS AIR

R. LEHMANN-HOHE
BIBLIOTECA AGRICOLA

Arg
Xn 1536; 1434
8°

AUTORES VARIOS

E342

EL CANCIONERO REVOLUCIONARIO ILUSTRADO

Colección de Himnos.....
y Canciones libertarias....
en Español é Italiano.....
Himnos revolucionarios...

BUENOS AIRES
Bautista Fueyo, Editor — Córdoba 359
—
1905

Ibero-Amerikanische
Berlin
Bibliothek
K 1954/37,17

HIMNO ACRÁTICO

(Música del Himno Argentino)

Mira obrero la monstrua fiereza
de este pútrido cuerpo social
mira infamia ostentar la nobleza
mira el robo dó está el capital.

El vil clero á la cara te escupe
y el que manda te aplica su ley
y el burgués tu sudor te arrebata
y te matan, la patria y el rey.

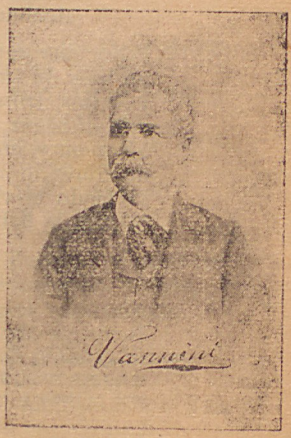
Viva, viva la anarquía
Viva el pueblo productor
Libertad, igualdad y armonía
Arte, paz, justicia y amor.

De esta vil sociedad que te humilla
emancipate obrero, sin más
y revélate contra tiranos
y amadores del vil capital.

Y destruya tu brazo potente
tanta infamia y vil explotación
y que caigan doquier los gobiernos,
los burgueses y la religión.

Solo entonces verás levantarse
tu purísimo y bello ideal:
La Anarquía triunfante en el mundo
la riqueza común y social.

El progreso, las artes y ciencias
la justicia, paz y libertad,
el amor y armonía en los hombres
y una aurora de luz y verdad.



HIMNO ANARQUISTA

Salud proletarios; Llegó el gran día;
dejemos los antros de la explotación
no ser más esclavos de la burguesía;
dejemos suspensa toda producción.
¡Iguales derechos é iguales deberes
tenga por norma la sociedad¡
y sobre la tierra los humanos seres
vivan felices en fraternidad.

¡Ah¡
Trabajador
no más sufrir
el opresor
ha de sucumbir.
A derrocar al capital
al grito de revolución social.
Acracia al fin
triunfará...
Bello jardín
la tierra será.
Todo lo vil
á eliminar.
Pueblo viril
¡luchar! ¡luchar!

No más supremacía de Dioses y Reyes,
no más de tiranos la vil opresión;
y vallas, fronteras, gobiernos y leyes,
derrúmbense al paso de la rebelión.
Formemos un mundo de paz y armonía
do libres imperen las Artes y Amor,
viviendo la vida en libre anarquía....
Natura la brinda en su rica labor.

¡Ah!
Trabajador,
no más sufrir;
etc., etc.

La música de este himno es la misma del SEGUNDO CERTAMEN SOCIALISTA; no así la letra, por considerar aquélla poco revolucionaria.

N. DEL G. E.

HIMNO ANÁRQUICO

(Música del Himno Argentino)

¡Viva, viva la anarquía!
No más el yugo sufrir,
coronados de gloria vivamos
ó juremos con gloria morir.

Oid, mortales, el grito sagrado
de *Anarquía y solidaridad*;
oid el ruido de bombas que estallan
en defensa de la libertad.

El obrero que sufre, proclama
la *anarquía* del mundo á través,
coronada su cien de laureles
y á sus plantas rendido al burgués.

De los nuevos mártires la gloria
sus verdugos osan envidiar.
la grandeza se anidó en sus pechos,
sus palabras hicieron temblar.

Al lamento del niño que grita:
dame pan, dame pan, dame pan,
le contesta la tierra temblando,
arrojando su lava el volcán.

Guerra á muerte, gritan los obreros
guerra á muerte al infame burgués,
guerra á muerte, repiten los héroes
de Chicago, París y Jeréz.

Desde un polo hasta el otro resuena
este grito que al burgués aterra,
y los niños repiten en coro:
nuestra patria, burgués es la tierra.

HIMNO

(Música de "El Fondo de la Mina")

Del pecho del obrero,
un grito se levanta
grito que al rico espanta
y aterra al opresor,
que busca acobardado
en sus regios salones,
recónditos rincones
temblando de pavor.

Mientras, el pueblo avanza
del fuego á los reflejos
rompiendo con los viejos
moldes de autoridad;
y en nombre del Progreso,
hacen rodar, de Reyes,
de Dioses y de Leyes,
la torpe potestad.

Marchad, pues, productores,
esclavos del salario,
que en el humano horario
la hora sonó al fin.
Marchad, pues, á la lucha
lo malo derrocando,
nuestro ideal llevando
del uno á otro confín.

Y allí donde haya esclavos
de las burguesas hienas,
rompamos sus cadenas
al grito de Igualdad.
Haciendo á todos libres,
renazca la alegría
y rija la anarquía
la nueva humanidad.

Himno del 1º de Mayo

(Aria del coro de la ópera Nabucco del maestro Verdi

Ven, ¡oh Mayo! te esperan las gentes,
te saludan los trabajadores;
dulce Pascua de los productores
ven y brille tu espléndido sol.

En los prados que el fruto sazonan
hoy retumban del himno los sones
ensanchando así los corazones
de los parias é ilotas de ayer.

Desertad, oh falanges de esclavos
de los sucios talleres y minas,
los del campo, los de las marinas,
tregua, tregua al eterno sudor!

Levantemos las manos callosas,
elevemos altivos las frentes,
y luchemos, luchemos valientes
contra el fiero y cruel opresor.

De tiranos, del ocio y del oro
procuremos redimir al mundo,
y al unir nuestro esfuerzo fecundo
lograremos al cabo vencer.

Juventud, ideales dolores,
primavera de atractivo arcano
verde Mayo del género humano,
dad al alma energía y valor.

Alentad al rebelde vencido
cuya vista se fija en la aurora,
y al valiente que lucha y labora
para el bello y feliz Porvenir.

HIMNO PROLETARIO

Al arma ya esclavos del poder
no temais, no la espada del traidor
que para vivir y padecer
morir luchando es más honor.

Pronto acabad con esos opresores
que tanto mal nos causan sin cesar
y con sus míseros, viles doblones
al pueblo quieren rendir y humillar.

Pues á la lid que el dia ha llegado,
de enarbolar nuestro rojo pendón;
y el recordar al primero de mayo
tributo hará á la gran Revolución.

HIMNO ANARQUISTA

MÙSICA DEL HIMNO «HIJO DEL PUEBLO»

Con el reinado de los señores
Vivimos solo de caridad,
Primero, roban nuestros sudores,
Después, exigen fraternidad.

Y con el mando perpetuo, fijo,
De estos tiranos, hemos de ver,
Pálido el rostro del tierno hijo,
Desventurada nuestra mujer.

De la igualdad
Héroes venid
Héroes llegad,
Héroes surgid.

Para vencer
La explotación,
Sólo hay que hacer
Revolución.

INNO DEL SANGUE

I

Alle grida strazianti, dolenti,
Di una folla che pan domandava,
Il feroce monarchico Bava
Gli affamati col piombo sfamó.

Furon mille i caduti innocenti
Sotto il fuoco di armati caini;
Al furor dei soldati assassini,
«Morte ai vili!» la plebe gridó.

II

Su, piangete, o mestissime madri,
Quando oscura discende la sera.
Per i figli gettati in galera,
Per gli uccisi dal piombo fatal!

La panciuta caterva dei ladri
Dopo avervi ogni bene usurpato,
La lor sete di sangue han saziato
In quel giorno nefasto e feral!

Coraggio, compagni; la plebe rejetta
Ci chiama, ci attende; si faccia vendetta!
La scure nel pugno, la fede nel cor,
Lanciamoci uniti sui vili oppressor!

III

Tu che un di, nella grande sventura,
Fosei intenta a innalzar barricate,
Tu, che in *Cinque gloriose giornate*
Disperdesti l'odiato invasor;

Tu, o Milano, che appié di tue mura
Trucidati i tuoi figli hai veduto,
Su, risorgi!... il momento è venuto:
Guerra, guerra, agl' infami oppressor!

IV

Deh non rider, sabauda marmaglia,
Se il fucile ha domato i ribelli!
Se «i fratelli hanno ucciso i fratelli»,
Sul tuo capo quel sangue cadrà!

Ridi pur... ma la santa canaglia,
Questa plebe sfruttata schernita
Se si desta... qual belva ferita,
Sui potenti avventarsi saprà!

RITORNELLO

Coraggio, etc.

Inno dai Malfattori

Ai gridi ed ai lamenti
Di noi plebe tradita
La lega dei potenti
Si scosse impaurita
E prenci e magistrati
Ragliaron coi signori
Che siam degli arrabbiati
Dei rudi malfattori.

De t'affretta a sorgere,
O sol dell'avvenir
Liberi vogliam vivere
Per mai più servir.

Folli non siam né tristi
Né bruti, né birbanti,
Ma siam degli Anarchisti
Del bene militanti
Il giusto il ver mirando
Strugger cerchiam gli errori
Perciò siam messi al bando
Col dirci malfattori.

De t'affretta a sorgere, ecc.

La terra comun madre
A niun nega i suoi frutti
Ma caste ingorde e ladre
Ruban quel ch'è di tutti,
Che in comun si viva
Si godi e si lavori
Tal'è l'aspettativa
Che abbiam *noi* malfattori.

De t'affretta a sorgere, ecc.

Liberamente uniti
D'affetti naturali
Non ricorriam né a riti
Né a patti coniugali,
Ma dai profan mercati
De istor cerchiam gli amori
E sindaci e curati
Ci chiaman *malfattori*.

De t'affretta a sorgere, ecc.

Noi del lavor siam figli
E tutti insiem concordi
Cerchiam sfuggir gli artigli
Dei vil padroni ingordi
Che il pan han trafugato
A noi lavoratori
E poscia han proclamato
Che siam dei malfattori.

De taffretta a sorgere, ecc.

Leggi dannose e grame
Frodi d'alti strumenti
Secondan sol le brame
Dei ricchi prepotenti
Dan pene a chi lavora
Onore ai sfruttatori
E infamemente ancora
Ci chiaman malfattori.

De t'affretta a sorgere, ecc.

E fomentando odii
E generando guerre
Manipolando e frodi
Divisero le terre
E noi che seguendo il vero
Gridiam in tutti i cor
Che patria è il mondo intero
Ci chiaman malfattori.

De t'affretta a sorgere, ecc.

Chi spande l'impostura
Avvolto in nera veste
Chi nega la natura
Fuggiam come la peste
Sprezziam gli dei del cielo
E i falsi lor cultori
Del vero squarciam il velo
Perciò siam malfattori.

De t'affretta a sorgere, ecc.

L'infame birresco Stato
L'esosa *Borghesia*
La chiesa ed il papato
Osteggian l' *Anarchia*
Ma presto i dì verranno
Che preti, re e signori
Coi sbirri lor cadranno
Per man dei malfattori.

De t'affretta a sorgere, ecc.

INNO LIBERTARIO

(ARIA DEL FUNICULÍ, FUNICULÁ)

Le plebi sotto il giogo del borghese
Languendo stan, — Languendo stan.
Da fame e stenti e da pellagra offese
Morendo van, — Morendo van,
Ma delle smorti Plebi, unite a un patto,
Il dì verrá! — Il dì verrá!
Ma il dì solenne e grande del riscatto
Presto verrá! — Presto verrá!

Sú, compagni, liberi sorgiam!
Sú, compagni, sú la fronte alziam.
Giá splende il sol dell'avvenir,
Giá spiende il sol dell'avvenir.
Di pace e libertá
Glorioso il sol risplenderá } *bis*

Ci succhian senza posa quei signori
Sangue e sudor — Sangue e sudor.
Chi piú non ha né sangue né sudori
Non fa per lor — Non fa per lor.
Ma delle smorti plebi unite a un patto,
Il dì verrá! — Il dì verrá!
Ma il dì solenne e grande del riscatto
Presto verrá! — Presto verrà!

Sú, compagni, liberi sorgiam!
Sú, compagni, sú la fronte alziam!
Giá splende il sol dell'avvenir,
Giá splende il sol dell'avvenir.
Di pace e libertá
Glorioso il sol risplenderá } *bis*

Inno dei Lavoratori Siciliani

(SULL'ARIA DELL'INNO DI MAMELI)

Compagni, la forte — Sicilia s'è desta
e contro i tiranni — solleva la testa,
e chiama i suoi figli — gementi e sfruttati,
dai campi bagnati — del vostro sudor.

Sorgiam, sorgiam — e impavidi marciam!

Noi siam dei paria — le innumeri schiere
le pallide genti — dannate a servir;
ma erette le fronti — spieghiam le bandiere
movendo al conquisto — d'un equo avvenir.

O mesti carusi, — fanciulli straziati,
da un'empia ingiustizia — strumenti fiaccati,
sorgete, sorgete, — rivendicato i
dei mille tesori — che a voi s'involar.

Sorgiam, sorgiam — e impavidi pugniam!

Uscite da l'arse — riarse solfare,
o bimbi piangenti — nel gran tenebror;
correte le maschie — battaglie a pugnare,
a infrangere gli ozi — de lo sfruttator.

O genti sorelle — o tu, Italia madre
guardate da quante — mani avide e ladre
de l'isola nostra — il proletariato
è oppresso, schiacciato — da lunga viltà.

Sorgiam, sorgiam — e impavidi pugniam!

Allor che per fame — urlava la plebe,
ai pingui, agli oziosi — chiedendo mercè,
o Italia, a bagnare — di sangue le glebe
Il piombo fraterno — ci venne da te.

Non questo pugnando — tra magiche squille.
tu a noi promettesti — legione dei Mille,
né contro i Borboni — pei nuovi ribaldi
il buon Garibaldi — da Quarto salpò.

Sorgiam, sorgiam — e impavidi pugniam!

O vecchio isolano — ministro feroce,
il patto fraterno — per te si spezzò;
tu l'isola bella — dannasti alla croce,
la Storia il tuo nome — col sangue vergò.

Innanzi all'eccidio — dei nostri fratelli
sorgiamo piú arditi — piú forti e ribelli;
ad ogni ingiustizia — giuriamo far guerra,
è nostra la terra — se é fermo il voler.

Sorgiam, sorgiam — e impavidi pugniam!

Ribelli al comando — dei fucilatori,
ribelli a quest'orgia — che noi dissanguó,
insorti a vendetta — d'immensi dolori,
all'armi, o fratelli — che l'ora suonó.

Ruggite, o miserie — dai petti ventenni;
squillate campane — dei Vespri solenni,
é questa la grande — riscossa finale,
del bene e del male — la pugna fatal.

Sorgiam, sorgiam — e impavidi pugniam!

Noi siamo gli araldi — d'un'era di pace,
che un alto pensiero — d'amore guidó;
o vecchia Sicilia, — risorgi pugnace;
tremate, o tiranni, — che l'Etna tuonó!

Inno Rivoluzionario

(Sull'aria dell'Inno di Garibaldi)

Si scuoton gli opressi — dal sonno dei morti,
La fede novella — li fece risorti,
La fece nel pugno — al vento le chiome
Del dritto nel nome — al pane, al lavor.

Veniamo! veniamo — sú' innumeri schiere,
Al suolo giú tutte — le inique bandiere,
Che affilano il ferro — che attizzano il foco,
Che attizzano il foco — degli odi nel cor!

Dorata canaglia vicina é già l'ora,
Dorata canaglia t'affretta á goder!

La terra dei fiori — dei suoni e dei carmi
Pei morti di fame — ha ergastoli ed armi.
Di cento catene — avvincon la mano
Che al giogo inumano — accenno colpir.

Ma piombo borghese — la plebe non doma,
Sdegnosa sorride — agli editti di Roma:
Piú dessa non vuole — signori e tiranni
Già troppi son gli anni — che nutre i vampir.

Dorata canaglia vicina è già l'ora
Dorata canaglia t'affretta a goder!

In orridi case — dannati siam noi
Le ville, i palazzi — o ricco, son tuoi.
Le messi sudate — spietato c'involi,
I nostri figliuoli — tuoi sgherri piangiam.

Giustizia, ed amore — non hanno confini,
Son quelli del mondo — dell'uomo i destini.
Distrutto ogni segno — di stolta frontiera
La rossa bandiera — per tutto innalziam.

Dorata canaglia vicina è già l'ora
Dorata canaglia t'affretta a goder!

Sien desti le menti, — sien pronte le braccia,
Al bieco oppressor — mostriamo la faccia,
E tosto redento — gioirà il mondo intero
Se tutta un pensiero — la plebe sarà.

Ne' basta del ricco — trionfar sulle spoglie;
Al regno dell'oro — fian chiuse le soglie;
Le genti del mondo — sien tutte una sola,
Sien tutte una sola — mille città.

Dorata canaglia vicina è già l'ora
Darata canaglia t'affretta a goder!

INNO DEI PEZZENTI

Sorgete, sorgete, pezzenti ed ignavi
oppressi dal lungo, penoso lavor;
dinanzi all'inmemso furor degli schiavi
non regge la stolta potenza de l'or.

Uscite, pezzenti, da le umide tane,
all'armi correte, volate a pugnar:
v'insidian le donne, vi rubano il pane
cacciate nel seno de' vili l'acciar!

Son nostri i palagi superbi e dorati,
Laddove poltrisce de' ricchi lo stuol;
i campi, del nostro sudore bagnati,
son nostri, e son nostre le messi del suol.

Uscite, pezzenti, ecc.

Di mille reietti furenti coorti
al sole spiegando il nero vessil;
é meglio, o compagni, cadere da forti,
che 'l fronte curvare in atto servil.

Uscite, pezzenti, ecc.

Coraggio, o compagni, che il giorno fatale
dell'ira repressa lontano non é.
Nel cieco tugurio s'affila il pugnale,
sui troni minati vacillano i re.

Uscite, pezzenti, ecc.

Da le umide tane, da gli antri fetenti,
la santa canaglia già corre a pugnar.....
son dieci, son cento, son mille i pezzenti
che levano in alto brandito l' acciar.

Uscite, pezzenti, da le umide tane,
all'armi correte, volate a pugnar:
v'insidian le donne, vi rubano il pane,
cacciate nel seno de' vili l'acciar!

Inno della canaglia

(ARIA DELL'INNO DEI LAVORATORI ITALIANI)

Su leviamo il canto e il braccio,
Contro i vili ed i tiranni;
Non piú leggi, non piú inganni
D'una vecchia società:

Oltre i monti, ed oltre i mari
I manipoli serriamo;
Combattiamo, combattiamo,
Per la nostra libertá.

Su, moviamo alla battaglia;
Vogliam vincere, ó morir!
Su marciam, santa canaglia,
E inneggiamo a l'avvenir.

Noi la terra fecondiamo,
Noi versiamo sudore e pianto,
Per ornar d'un ricco ammanto
Questa infame civiltá.

Le miniere e le officine,
Le risaie, i campi, il mare,
Ci hanno visto faticare
Per l'altrui felicitá.

Su, moviamo alla battaglia, ecc.

I signori ci hanno promesso
Eque leggi e mite affetto,
Ed i preti ci hanno detto
Che ne attende un gaudio in ciel.

E frattanto questa terra
Di noi poveri é l'inferno
Sol pei ricchi é il gaudio eterno
De la vita e de l'avel.

Su, moviamo alla battaglia, ecc.

Innalziam le nostre insegne,
Sventoliamo le bandiere.
Le orifiamme rosse e nere
De la balda nuova etá.

Combattiam per la giustizia
Con l' ardor de la speranza.
Per la umana fratellanza,
Per la vera libertá.

Su, moviamo alla battaglia, ecc.

Combattiam, finché un oppresso
Levi a noi la flebil voce
Sotto il peso de la croce,
Finché regni un oppressor.

Splenda in alto il sol lucente
De la Idea solenne e pia.
Viva il sol dell'Anarchia
Tutto pace e tutto amor!

Su, moviamo alla battaglia, ecc.

INNO ANARCHICO

(SULL'ARIA DELL'INNO FRANCESE «ANTI PATRIOTA»)

Siamo i figli del lavoro
che lottiamo per il pan,
e i vigliacchi eroi dell'oro
supplicammo ognora invan,

Ma ci siamo alfin levati
dal servaggio secolar
e a riscossa abbiam chiamati
gli operai dal monte al mar.

Abbasso le frontiere,
su in alto le bandiere
salutiamo l'umanità,
sorgiam contr'ogni tirannia,
e combattiam la borghesia,
pugnam,pugnam, per l'anarchia.

Operai di tutto il mondo
che il sudor vostro abbelli,
nnalziam l'inno giocondo
calutanti i novi dì.

Ed il mondo a voi rubato
noi saprem rivendicar,
ed al popolo sfruttato
lo potremo ridonar

Abbasso le frontiere, ecc.

O di audaci schiera forte
disfidanti ogni furor,
cavalieri della morte,
cavalieri del dolor.

Noi frememmo a la mattina
che sapeste il capo offrir
alla vile ghigliottina
e lo spirto à l'avvenir.

Abbasso le frontiere, ecc.

La camorra parassita
trema e l'armi affila già;
e alle plebi urlanti aita
come cibo il piombo da.

Ma noi siam la forza, il diritto,
la miseria e l'ideal,
vinceremo il gran conflitto
per il popolo immortal.

Abbasso le frontiere, ecc.

Se noi tutto abbiamo creato
noi disfar tutto possiam,
finché sia rivendicato,
ogni diritto combattiam.

Su moviamo ai forti amori
d'una idea che irradia il ver,
ospra noi lavoratori
e del braccio e del pensier.

Abbasso le frontiere, ecc.

Su compagni, in alto i cuori
pronti all'ultima tenzon;
muovan gli odii ed i dolori
a la umana redenzion.

O dei miseri speranza,
santa e cara libertà,
nel gran dì dell'uguaglianza
il tuo sole splenderà.

Abbasso le frontiere, ecc.

Inno dell'Internazionale

Su leviamo alta la fronte,
O curvati dal lavoro:
Giá sul culmine del monte
Splende il sol dell'avvenir.

I superbi eroi dell'oro
I pastori d'ogni greggia
E nel tempio e nella reggia
Fan quell'astro impallidir.

Pace, pace al tugurio del povero;
Guerra, guerra ai palagi, alle chiese!
Non sia scampo all'odiato borghese
Che alla fame agli stracci insultó!

I vigliacchi ci han rubato
Il sudor dei nostri padri,
Le sorelle ci han stuprato,
Ogni gioia ci rapir.

Un sol grido: Morte ai ladri!
Sia dal campo all'officina;
Non piú leggi di rapina
Non piú l'onta del servir.

Pace, pace al tugurio del ecc.

Sotto vel di patrio amore,
Gittan l'odio tra i fratelli,
Ma dovunque é un oppressore
Un fratello oppresso stá!

Nostro é il mondo, e di novelli
A noi sacro un patto adduce:
E quel patto é vita e luce,
Fratellanza e libertá.

Pace, pace al tugurio del ecc.

O giustizia, nostra speme,
Il tuo regno affretta, affretta,
E da secoli che geme
La percossa umanitá.

Ma nel dí della vendetta,
Questa plebe ognor tradita,
Come belva inferocita
Da ogni lato insorgerá.

Pace, pace al tugurio del ecc.

Canto al Pueblo

HIMNO

Del fondo de la mina,
del seno del terruño
venid, hijos del pueblo,
venid, regenerad
la estólida, decrépita,
falaz, artificiosa,
hipócrita, egoista
presente sociedad.

—

Vosotros lo sois todos:
el número, la fuerza,
la ciencia y el derecho
la ley y la razón;
que sin vosotros, nada,
ni príncipes ni Sénecas,
ni Lúculos, ni Césares,
ni valen, ni lo son.

—

Del fondo de la mina, (etc.)

Tenéis en vuestro instinto
suprema inteligencia;
sin fórmulas ni cálculos
el bien os hace ver,
y en vano intenta el sabio
burgués presuntuoso
con lógicas argucias
su luz obscurecer.

—

Del fondo de la mina, (etc.)

—

Tenéis en vuestras huelgas
vuestro *Aventino sacro*,
protesta de la inicua
cruel explotación,
más vuestro esfuerzo firme,
unidos y constantes,
conquistará un dia
vuestra emancipación.

—

Del fondo de la mina, (etc.)

—

¡Mirad como ya tiemblan
los rancios organismos
de vuestro influjo viendo
la marea subir!
¡El tiempo á todos llega!
¡Salud, hijos del pueblo!
¡Hermanos del trabajo
vuestro es el porvenir!

Canto de los trabajadores

DE

FELIPE TURATI

Venid todos, compañeros,
á la lucha que se empeña;
la encarnada y libre enseña
luce el sol del porvenir.
Mutuo pacto en nuestras penas
nos resulte un acicate;
la gran causa del rescate
no halle nunca traidor vil.

El rescate del trabajo
de sus hijos provendrá
ó al trabajo darán honra
ó en la lucha morirán.

En los campos y talleres
nos explotan á destajo;
como á bestias de trabajo
nos revienta el capital.
Nuestros amos y señores
prometieron aliviarnos,
pero en vez de mejorarnos
nos mezquinan hasta el pan.

El rescate del trabajo, etc.

Desunidos, plebes somos,
pero fuertes cuando unidos;
sólo triunfan los fornidos,
los que tienen corazón.
Sudor nuestro es cuanto existe;
deshacer, rehacer podemos;
la consigna sea: ¡luchemos!
desmedido fué el dolor.

El rescate del trabajo, etc.

Maldigamos al que goza
de festines regalado,
mientras haya un desgraciado
que no tenga pan ni amor.
Maldigamos al que vea
los tormentos del hermano
y á la tregua llame en vano
bajo el pie del opresor.

El rescate del trabajo, etc.

Suprimamos la frontera
que á los pueblos hace arteros;
enemigos y extranjeros
no están fuera, están aquí.
¡Guerra al reino de la guerra!
¡Muerte al reino de la muerte!
El derecho del más fuerte!
necesario es abolir.

El rescate del trabajo, etc.

¡Oh vosotras las hermanas
y consortes en las penas
que á los que hacen las cadenas
entregásteis vuestro amor!
los que al yugo se están flojos
no merecen vuestras vidas,
que á legiones divididas
nunca el triunfo coronó.

El rescate del trabajo, etc.

Si es verdad que iguales somos
ya que hermanos nos llamamos,
sino en balde es que luchamos
por la santa libertad,
compañeros, venid todos!
los obreros somos siervos;
con cobardes y protervos
hacer pactos es ruindad.

El rescate del trabajo, etc.

Canción del pito

(MÚSICA DE VIVA MI NIÑA)

Ya mi saco está deshecho,
Se me ha roto el pantalón,
Por eso es que me encamino
A la Social Revolución.

Que me miren por delante,
Que me miren por detrás,
Yo soy siempre el libertario
Que vá contra el capital.

Mucho himno Argentino
Poca libertad
Y entre tanto el pueblo
Pidiendo pan.

Con la sangre del obrero
Se alimentan los burgueses,
El ejército y el clero
Y los canallas de los Jueces.

Anarquistas preparaos,
La dinamita aprontad
Con la nitro-glicerina,
El veneno y el puñal.

Mucho himno Argentino, etc.

Que ya se acerca la hora
Del hermoso despertar,
Donde caigan los tiranos,
Brille el sol de la igualdad.

Anarquistas preparaos,
Templad vuestro corazón,
Dad el grito del Rebelde
A la Social Revolución.

Mucho himno Argentino, etc.

Con la ley del trabajo
Que González presentó
Tendremos á Buenos Aires
Hecho una inquisición.

No se podrá hablar muy alto,
No se podrá estornudar,
Y al que despliegue los labios
Cuatro tiros por detrás.

Muchos banquetes,
Mucha recepción,
Mucho himno argentino,
Mucha explotación,
Mucha miseria,
Mucha inquisición.

A un conscripto que cansado
De sufrir se rebeló,
Hizo pedazos el mauser
Y con fuerza protestó.

Los jueces lo condenaron
A Forgués por traidor
A sufrir en una isla
Quince meses de prisión.

Muchos banquetes, etc.

La República Francesa
Ejemplo acaba de dar
Expulsando á los frailes
De aquella localidad.

Rompió con el Vaticano,
Esa infame institución,
Y el Papa á los franceses
Le vá á dar la excomunión.

Pero los franceses
No se asustarán
Aunque al infierno
Fueran á parar
Y como son muchos
Allí no cabran.

Estube en el calabozo
Valle me mandó llevar,

Y como es tan generoso
Me mandó fotografiar.

Todo el cuerpo me midieron,
Todo el cuerpo se me olió
Y hasta un sitio que no nombro
También se me revisó.

Muchas preguntas,
Mucho averiguar,
Firme este sumaric,
Ya está en libertad,
Y entre tanto el pueblo
Pidiendo pan.

A un ministro de la Rusia
En el coche le cayó
Un bombón de chocolate,
Y el pasaporte le dió.

Se fué á dar un paseo
Con Humberto y con Carnot,
Con Cánovas del Castillo
Y algún otro inquisidor.

Pero al infierno
Ellos no irán,
Que allí está Angiolillo,
Bresci y los demás,
Porque en el infierno
No lo admitirán.

El artículo catorce
De esta gran constitución,
Le dá amplias libertades
Al pueblo trabajador.

Y el gobierno las respeta
De un modo particular,
Poco le falta al obrero
Que lo manden fusilar.

Mucho himno argentino, etc.

Con la ley de residencia
El gobierno se creyó
Coartar la propaganda
Al pueblo trabajador.

Y le salió la cuenta errada
De un modo fenomenal,
Si antes habia libertarios
Ahora tienen muchos más.

Mucho himno argentino, etc.

Antiguamente los ladrones
Iban al campo á robar,
Pero aquellos se acabaron,
Quedan los de la ciudad.

Antes eran bandoleros
Que robaban á la vista,
Hoy son los grandes señores
De sotana y de levita.

Mucho himno argentino, etc.

Ellos roban los millones
Y se chupan el turrón
De lo que va produciendo
El pueblo trabajador.

Pero el nuevo presidente
Todo lo arreglará,
Y verán á Buenos Aires
Que progresa para atrás.

Mucho himno argentino, etc.

En esta tierra argentina,
Que es tierra de libertad,
Has de tener buen cuidado
De no decir la verdad.

Nosotros, los libertarios,
No debemos de callar,
Aunque nos midan y retraten
Y nos lleguen á expulsar.

Muchos banquetes, etc.

Canto rivoluzionario

(SUL MOTIVO DELLA CANZONE NAPOLITANA: SIENT OI 'MARI!..

Borghesacci feroci e tiranni,
non sentite che il mondo è in rivolta?!
Ah! tremate! ne l'anima stolta
negavate il temuto avvenir...

Ma la plebe ruggi (bis)
e ruggendo si avanza e ti schiaccia
vecchio mondo perisci così...

—

Preparate le odiose catene,
ammanite calunnie e processi:
i ribelli son sempre gli stessi,
i rebelli son pronti a... morir...

Ma la plebe ruggi (bis)
e ruggendo si avanza e ti schiaccia
vecchio mondo perisci così...

—

O pasciuti di lagrime e sangue,
o pezzenti affamati e randagi,
abbattete le chiese e i palagi,
vendicate si lungo soffrir.

Ma la plebe ruggi (bis)
e ruggendo si avanza e ti schiaccia
vecchio mondo perisci così...

G. TELARICO.

IL CANTO DI BRESCI

(SI CANTA SULLA MEDESIMA ARIA)

Il venticuattro Maggio, mil novecento uno
È venuta dall'Italia una notizia bruna?
Dai telegrammi e dalla fotografia
Gaetano Bresci è morto, dal gran soffrire,
E si contenta da tutti i lavoratori
Di fare una preghiera, con amor di cuore?
Che il suo pensiero, fu pieno di rancore
Vendicar il suo pensiero, fú vendicatore.

—

Era nello splendor, di sua vita
Ma non vedette che mondo infinito!
Siamo sempre nel dolor, à soffrire
Per amor del basso popolo ha dovuto morire:
Gaetano Bresci, fu uomo di coraggio
Pensa un giorno que vuol vendicarsi,
Se tutta la gente, fosse del suo pensiero
Si sarebbe accomodato il monto intero!

—

Dormi cadavere entro la fredda terra
Dove i vermi ti stanno a consumare,
Nel cimitero ti hanno sotterrato
Il nome tuo verrà sempre, innominato?
Già spunta il Sole della gran vendetta
Dal gran soffrire bisogna vendicarsi
Su tutti in schiera con una forza unita
Per accomodar, il mondo, di questa vita?

—

Già sappiamo in Africa que ha fatto Crispi
Agiunto con Umberto, é altri monarchici?
Con la gran gola di guadagnare
A mandato tanta gente á farsi ammazzare;
Che pauri e madri, di quei giovinotti
Cuando ebber notizia, che eran morti
Un gruppo di dolore, si tiene in fondo al cuore
Che sia sempre in memoria, fina che more?

—

Chi lor bruciava un piede, chi una mano
Per veder se eran morti o se era inganno!
Cuel che s'imbatteva in quel gran dolore
Se si movevan un poco gli davan morte
Gaetano Bresci fu uomo di buon cuore
Quelle disgrazie gli straziavano il cuore
Con il suo coraggio e il suo rancore
A tutti i deputati avrebbe dato morte.

—

I suoi genitori eran molto stimati
Dal governo eran molto rispettati
Ora son piuttosto contra á la sua vista
Perché avean un figlio che era anarchista
Ma il loro onore era molto stimato
Dal basso popolo molto rispettato
E di soccorso e di buena stima
Che viven meglio ora, di quel di prima.

—

E la moglie di Gaetano Bresci
Un gran dolore tiene sempre appresso
Che il povero marito é morto dal soffrire
Senza potergli dar l'ultimo addio
Povera gente si trovan sconsolati
Perder il genitor ch'era tanto amato
Povero cadavere hai finito la tua vita
Cantar la tua canzon non sará proibito.

AMORE RIBELLE *(sull'aria dell'«Inno dei Nihilisti»)*

All'amore tuo, fanciulla.
Altro amore io preferia;
E un'Ideal l'amante mia,
A cui detti e braccio e cor.

Il mio core aborre e sfida
I potenti della terra:
E il mio braccio muove guerra
Al codardo e a l'oppressor.

Perché amiamo l'eguaglianza
Ci chiamaron malfattori;
Ma noi siam lavoratori,
E padroni non vogliam.

Sventoliamo dei ribelli
Le bandiere insanguinate.
E innalziam le barricate
Per la vera libertá.

Se tu vuoi, fanciulla cara,
Noi lassú combatteremo,
E nel dì che vinceremo,
Braccio e cor ti doneró.

Il canto dei lavoratori

Su! compagni, su compagne,
su! venite in fitta schiera;
sulla libera bandiera
splende il sol dell'avvenir.

Nelle pene e nell'insulto
ci stringemmo in mutuo patto;
la gran causa del riscatto
ni un di noi vorrá tradir.

Il riscato del lavoro
dei suoi figli opra sará;
o vivremo del lavoro
o pugnando si morrá!

La risaia, la miniera
ci han fiaccati ad ogni stento;
come i bruti d'un armento
siam sfruttati dal signor.

I signor per cui pugnammo
ci han rubato il nostro pane:
ci han promessa una dimane,
la diman s'aspetta ancor.

Il riscatto del lavoro, ecc.

L'esecrato capitale
nelle macchine ci schiaccia;
l'altrui solco queste braccia
son dannate á fecondar.

Lo strumento del lavoro
nelle mani dei redenti
spenga l'odio fra le genti
chiami il dritto a trionfar.

Il riscatto del lavoro, ecc.

Se divisi siam canaglia,
stretti in fascio siam potenti;
sono il nerbo delle genti
quei che han braccio, e quei che han cor.

Ogni cosa é sudor nostro;
noi disfar, rifar possiamo;
la consegna sia; sorgiamo!
troppo lungo fu il dolor.

Il riscatto del lavoro, ecc.

O sorelle di fatica,
o consorti negli affanni,
che ai negrieri, che ai tiranni,
deste il sangue e la beltá.

Agli imbelli, ai proni al giogo,
mai non splenda il vostro riso?
Un esercito diviso
la vittoria non corrá.

Il riscatto del lavoro, ecc.

Maledetto chi gavazza
nell'ebrezza e nei festini,
fin che i giorni un uom trascini
senza pane e senza amor!

Maledetto chi non geme
dello scempio dei fratelli,
chi di pace ne favelli
sotto i piè degli oppressor!

Il riscatto del lavoro, ecc.

I confini scellerati
cancelliam dagli emisferi;
i nemici, gli stranier
non son lungi ma son qui.

Guerra al regno della guerra!
Morte al regno della morte!
Contro il dritto del piú forte
forza amici é giunto il dí!

Il riscatto del lavoro, ecc.

Se uguaglianza non é frode,
fratellanza un'ironia,
se pugnar non fu follia
per la santa libertá

Su! fratelli, su! compagne,
tutti i poveri son servi:
cogli ignavi e coi protervi:
Il transigere é viltá.

Il riscatto del lavoro, ecc.

Il canto dei Coatti

(ARIA TOSCANA: "IN QUESTA OSCURA CELLA")

Addio, compagni, addio,
O figli, o spose, o madri;
La società dei ladri
Ci ha fatto relegar
Sepolti in riva al mar.

Siamo coatti e baldi,
Per le isole partiamo,
E no ci vergognamo
Perché questo soffrir
È sacro all'avvenir.

Ma la sublime idea,
Che il nostro cor sorregge,
Sfida la infame legge,
Che ai cari ci strappó
E qui c'incatenó.

A viso aperto, i dritti
Al popolo insegnammo
E à liberar pugnammo
Da tante iniquitá
La oppressa Umanitá

Sognammo una felice
Famiglia di fratelli
Perció fummo ribelli
Contro ogni sfruttator
E contr'ogni oppressor.

Vedemmo l'alba inmensa
De elsperanze umane;
Lottammo per il pane,
E per la libertad
Contr'ogni autoritá.

Vi giunga, o plebi ignare,
Da questa fossa infame
Del freddo e della fame
Sdegnoso, incitator
Quest'inno del dolor.

O borghesia crudele,
Tu non ci fai paura;
La società futura,
Per la tua gran viltá,
Te pure condannerá

Ma voi, lavoratori,
Voi, poveri sfruttati,
Per questi relegati,
Rei di bandire il Ver,
Avrete un pio pensier.

Addio, dolente Italia
D'illustri ladri ostello,
Di tresche ree bordello;
Stretti alla nostra fé,
Oggi partiam da te.

Ma un di ritorneremo,
Piú fieri ed implacati
Finché rivendicati
Non siano i dritti ancor
D'ogni lavorator.

Straziate, o sgherri vili,
Le carni, i corpi nostri,
Ma sotto i colpi vostri
Il cor non piegherá!
L'idea non morrá.

Il canto degli affamati

Morti di fame, morti di stenti,
Voi che dei ricchi l'orgia insultó,
Sorgete, o vittime dei prepotenti:
De la riscossa l'ora suonó!

Marciamo, impavidi, contro i vigliacchi
Che ci rubaron sangue ed onor!

Ossi spolpati, nel gran festino,
Ci contentammo di rosicchiar,
Sorgiamo, o Lazzari, noi pure il vino,
Noi pure l'ebbrezza vogliam gustar.

Marciamo, impavidi, ecc.

Pria di sentirci sfatti, sfiniti,
Per i digiuni, per il soffrir,
Sù, via, scagliamoci sui parassiti;
Meglio è di piompo tosto perir.

Marciamo, impavidi, ecc.

Ma da le salme de gli sconfitti,
A mille a mille brulicheran.
I combattenti per i diritti,
I cavalieri del pianto uman.

Marciamo, impavidi, ecc.

Rulate, o stinchi dei nostri morti,
Sovra i tamburi l'inno feral
O d'affamati torve coorti,
Pe'l pan si muoia, per l'Ideal.

Marciamo, impavidi, contro i vigliacchi
Che ci rubaron sangue ed onor!

La Canzone di Bresci

(Sull'aria del «Primo Maggio»)

O Canzone di Bresci che ascendi
nel purissimo ciel d'ideale,
o Canzone di Bresci augurale,
qual ci parli linguaggio viril.

O Canzone di Bresci squillante,
parla, parla le forti parole,
sciogli l'inno che freme e che vuole,
fiacca i torpidi accenti servil.

E del mare che rugge possente
contro i lembi del triste isolotto
si sprigionan le strofe dal flotto,
van ne l'aria spiegandosi a vol.

Le tramandano i venti su le ali
con gran voce que pare ruggito:
per i monti, pei piani, pel lito
sale il canto di Bresci al gran sol.

«Ero calmo e sereno, ero forte;
ne la mente il bel sogno fervea
d'una grande, purissima idea:
odio ai tristi, ai dolenti l'amor.

«Ne l'esilio – oh, il pungente ricordo!—
di fratelli una voce straziante
a me venne per l'aria, invocante
come grido d'angoscia e dolor.

«Eran pallide, tristi visioni
di fanciulli, di madri morenti:
eran vecchi, eran giovani, ardenti,
eran fiori di forza e beltá....

«E fur vinti, spezzati, falciati,
sotto il piombo di turpe tiranno:
ogni angoscia, ogni strazio, ogni affanno
provar tutto e le atroci viltá....

«De' fratelli le lagrime e il sangue
come gemme di puro dolore
io raccolsi, e nel fondo del core
il proposito saldo fiorí.

«Ed un giorno riedetti deciso,
mentre a festa il re tristo esultava;
su la tigre che il sangue fiutava
la vendetta il mio braccio compí.

«Quando il compito sacro ebbi assolto
fui sepolto tra gelide mura;
con la rabbia d'atroce tortura
han le belve infierito su me.

«Ma non fiacco, non vinto, non domo
poiché fiero lo spirto é restato,
m'han la giovine vita spezzato
gli assassini del piccolo re.

«Ora attendo, ora attendo fremente
che si compia la grande vendetta;
non é solo il mio spirto che aspetta,
non é solo che batte il mio core....

«Ma son mille, piú mila anelanti
al lavacro supremo de le onde;
o fratelli, rialzate la fronte,
spunta l'alba d'un giorno miglior!

«O fratelli, fratelli, serrate
in un fascio le forze disperse,
o fratelli, cui il pianto giá terse
il sorriso d'un dolce ideal,

«questa é l'ora solenne che affretta
lo sterminio dei tristi codardi,
saldo il braccio, sicuri gli sguardi
a ogni petto nemico un pugnal.

«E se il giorno de l'opre gagliarde,
de l'umane vendette é compiuto,
a voi forti un solenne saluto
da la tomba di Bresci verrá.

«O fratelli, in quel giorno accorrete
a lo scoglio ove Bresci riposa,
in quel giorno di gloria radiosa
il mio spirto esultare potrá».

Tale il canto di Bresci che sale
come voce potente dal flotto,
e si spande dal triste isolotto
via pel vento, va e penetra i cor.

O Canzone di Bresci squillante
la tua voce no spandesi invano,
non il giorno che invochi é lontano
il gran giorno rivendicator.

IL CANTO DEI RIBELLI

(*Sull aria del «Inno Internazionale»*)

I

Noi siam tutti dei ribelli
Difensori dell'Anarchia;
Combattiamo pei fratelli
Condannati a soffir.
Al ferro i petti presentiamo
Se comincia la rivolta;
Anarchisti ci chiamiamo,
Come tali saprem morir.
Minaccia forte il vile borghese,
Perché *Allarmi* contr' esso gridiamo
Ladro infame che bestie ci rese
Col privarci di gioie e piacer.

II

Giú abbasso i privilegi!
L'uom é nato in libertà,
Stanchi siamo! Non piú leggi!
Non piú ricchi ad ingrassar!
Che c'importa l'odio di loro!
Che ci fanno le catene!
Siamo i schiavi del lavoro,
Ci dobbiam ribellar!
Bene sappiamo che morte è giurata
All'idea pura c'abbiamo nel cuore,
Ma la morte da noi vien sprezzata,
Decisi a vincere o pronti a morir!

III

Perché dunque assopiti
Stan i poveri disgraziati?
Per qual ragion, ognor traditi
Essi sempre lascian far?
Come lupi affamati
Son trattati dai boghesi!
Non han pane i sventurati,
Né san ove riposar!
Rubati siete compagni di pena,
Del ben tutto che Natura v'ha dato!
Ribellatevi coll'anima piena
D'odio atroce pei vostri apresor!

IV

I ribaldi sfruttatori
Che gavazzan nei piaceri
Non han cura dei dolori
Che ci affliggon tutti i di.
Ma il momento é vicino
Della nostra redenzione,
Ed il borghese assassino
Giá da tempo impallidi.
Governi e ricchi chinate la fronte,
Gli anarchisti van condannati!
Restar dovrete inmersi nell'onte,
Infami tutti d'alma e di cuor!

V

Sú compagni all'assalto
Delle loro cittadelle;
Distruggiamo da fond'in alto
Le prigioni e gli altar.
I lor palazzi doviziosi
Son nostro ben; nostri i campi
Usurpati dagli oziosi
Che ci fan tanto penar!
Evviva sempre la giusta Anarchia
Che farà liber il mondo futuro!
Ribelliamoci, prepariamo la via
Soprimendo i borghesi ed i re!

GUAJIRAS

En penales encerrados
dicen que están los ladrones;
y á los que roban millones
les llaman hombres honrados.
Aquéllos, allí hacinados
desnudos y sin *perrillos*;
éstos, llenos los bolsillos
bien comidos y abrigados. ...
¡ladrones los desgraciados!
¡hombres honrados los pillos!

—

En la sociedad presente
donde brilla el haragán,
quieren que el que amasa el pan
que se calle ó que reviente.
Al tejedor diligente,
que vaya hecho girones;
que vivan bien los ladrones
del sudor del proletario,
y por un simple salario
tener parias á millones.

—

En tiempo del fanatismo,
malvados inquisidores
quemaban trabajadores,
y hoy quieren hacer lo mismo.
Pues con el mayor cinismo
se tortura en las prisiones
por inviolables sayones;
y, con terribles detalles,
se les fusila en las calles
para saciar ambiciones.

La política es veneno
para el hombre productor:
careta del vividor,
no contiene nada bueno.
Comer del trabajo ajeno
es su objeto principal;
defender al capital
con refinada malicia,
y falsear la justicia
eternizando así el mal.

—

En contra del capital
adoptemos todo medio,
que es siempre el mejor remedio
cortar la causa del mal.
La Gran Huelga General
es un hecho necesario,
que abolirá el salario,
que es signo de esclavitud.
Adoptando esta actitud
redimirá el proletario.

—

Ven Revolución Social,
que el proletario te llama.
y por doquier te proclama
como sublime ideal.
Tu darás golpe mortal
al gobierno y burguesía
implantando la Anarquía
que nos ha de redimir,
ven, que vas á suprimir
privilegio y tiranía.

La Verbena Anarquista

—¿Dónde vas con paquetes y listas,
Que de prisa te veo correr?
— Al Congreso de los anarquistas
Por hablar y hacerme entender.

—Explicadme un momento siquiera;
Anarquista: ¿qué quiere decir?
— La inmensa falange obrera
Que reclama el derecho á vivir.

— Quién impide al obrero que viva
Por tal cosa poder reclamar?
— Tú ignoras aún mi Oliva
El motivo de su malestar.

— El obrero que suda y trabaja,
Dime: ¿cómo que puede estar mal?
— Pues, el burro que come la paja,
Lleva el grano por otro animal.

— Es extraño, pero no entiendo;
¿Qué significa tu nueva alusión?
— Que lo mismo le va sucediendo
Al obrero con su producción.

— ¿No recibe la plata el obrero
En compenso de su trabajar?
— Justamente el maldito dinero
Es la causa de su malestar.

— ¿No es el dinero un tesoro?
¿No vivimos acaso de él?
— El que tenga montones de oro
Ni lo hace ni come con él.

HIJO DEL PUEBLO

HIMNO REVOLUCIONARIO

Hijo del pueblo te oprimen cadenas
y esa injusticia no puede seguir;
si tu existencia es un mundo de penas
ante que esclavo prefiere morir

Esos burgueses, asaz egoistas,
que así desprecian la Humanidad,
serán barridos por los anarquistas
al fuerte grito de la libertad.

¡Ah!
Rojo pendón,
no más sufrir
la explotación
ha de sucumbir.

Levántate, pueblo leal,
al grito de revolución social.

Vindicación
no hay que pedir;
solo la unión
la podrá exigir.
Nuestro pavés
no romperás.
Torpe burgués,
¡Atrás! ¡Atrás!

Los corazones obreros que laten
por nuestra causa, felices serán;
si entusiasmados y unidos combaten,
de la victoria la palma obtendrán.

Los proletarios á la burguesia
han de tratarla con altivéz,
y combatirla también á porfía
por su malvada estupidez.

Ah! Rojo pendón, etc., etc.

MIS DESEOS

(GUAJIRAS)

Deseo mi redención
y vivir sin *vividores*
que con los trabajadores
hacen vil explotación.
Política y religión
desaparezcan del mundo;
y al abismo más profundo
caigan violentamente,
Papa, Rey y Presidente
con todo el cortejo inmundo.

—

Que el pan que el obrero amasa
coma con dicha cumplida
y que el derecho á la vida
goce sin traba y sin tasa.
Que el albañil tenga casa
y el sombrerero, sombrero;
que no se robe al obrero
el fruto de su labor,
y que no haya explotador
sacerdote ni guerrero.

—

Que dos seres que se aman
sean libres para amarse
sin tener que ir á humillarse
ante un zángano haragán.
Deseo con gran afán
llegue el venturoso dia
que hundiendo á la tiranía
en la fosa del pasado
sea el amor libertado
implantando la anarquía.

DIANA

(Música de la Diana de Artillería Española)

En Atarazanas en el mes de Mayo
la huelga de ensayo nos puso prisión
con otros sencillos y honrados obreros
en los calabozos de la inquisición.
Con real y medio y las sobras del rancho
sufrimos el dardo del odio burgués
porque esos infames de mañas traidoras
á la clase obrera pretenden vencer.
Pero en el momento, que unidos estemos
ya nos vengaremos de tanta ruindad
igual los castillos que los calabozos
serán hechos trozos por la libertad.
Iglesias, dinero, gobiernos y curas
con sus imposturas á tierra caerán
que día más grande tendremos, hermanos
que no habrá tiranos en la sociedad.
Que el sol refulgente de la nueva aurora
habrá ya triunfado en la humanidad.

GUERRA A LA BURGUESIA

TANGO

Guerra á la gente burguesa
sin distinción de color,
que chupa la sangre humana
del pobre trabajador.
(Se repite)

Es un deber
justo y leal,
que el pueblo luche
por la existencia
de cada cual.
(Se repite)

Mientras los unos revientan
á fuerza de trabajar,
otros se pasan la vida
vagando sin cesar.
Es un deber, etc.

Veréis que el que más trabaja
no tiene de que comer,
y aquellos que nada hacen
disfrutan á su placer.
Es un deber, etc.

Ya que el derecho á la vida
nos quita ese gran rival,
obreros tened constancia
y ¡guerra al Dios capital!
Es un deber, etc.

A los curas y gobernantes
causantes de nuestro mal,
los barrerá cualquier día
la Revolución social.
Es un deber, etc.

Marsellesa Anarquista

A la revuelta proletario;
ya brilla el dia de la redención.
Que el sublime ideal libertario
sea el norte de la rebelión (bis).
Dignifiquemos del hombre la vida
en un nuevo organismo social,
destruyendo las causas del mal
de esta vil sociedad maldecida.
¡Obreros, á luchar!
¡A la revolución!
con decisión —á conquistar
nuestra emancipación.

—

No más al amo gobernante
por vil salario queramos servir;
ya no más la limosna humillante,
ya no más suplicar ni pedir (bis).
Que al pedir pan por hambre acosado
el proletario con impotente voz,
le contesta mortífero y feroz
el fusil del verdugo uniformado.
¡Obreros, á luchar!
¡A la revolución!
con decisión —á conquistar
nuestra emancipación.

—

Los privilegios de la burguesia
aniquilemos con brazo tenaz,
y los antros de la tirania
sean pasto del fuego voraz (bis).
No quede en pie el Estado y sus leyes
que siempre al pueblo feroz esclavizó
y la ignorancia caduca conservó
con sus patrias, sus dioses y sus reyes.
¡Obreros, á luchar!
¡A la revolución!
con decisión —á conquistar
nuestra emancipación.

Compañeros, viva la anarquía,
pronto acabe esta vil sociedad,
y la infame y cruel burguesía
que termine por fin de mandar.

(*Se repite*)

No queremos tener holgazanes
que se chupen nuestra producción,
igualdad para todos queremos
reine pronto la sana razón.
No más esclavitud,
guerra á la propiedad,
por ser injusta y tan cruel
compañeros pelead.
Por la anarquía, y con tesón
por la social Revolución.

Se repite)

MALDITA BURGUESIA!...

(HABANERA)

¡Maldita burguesía!....
cuantos pesares haces sufrir;
mientras exista tu raza
será imposible poder vivir.
Pero el obrero con decisión
va preparando la Revolución;
y á cada infamia gubernamental
surge un Caserio, como Angiolillo y como Artal.
Venga pronto la anarquía,
Venga ya la libertad,
que cuando llegue ese día.
será la vida, felicidad.

MILONGAS SOCIALES

DEL PAYADOR LIBERTARIO

Grato auditorio que escuchas
al payador anarquista
no hagas á un lado la vista
con cierta expresión de horror
que si al decirte quien somos
vuelve tu faz la alegria
en nombre de la Anarquía
te saludo con amor.

Somos los que defendemos
un ideal de justicia
que no encierra en si codicia
ni egoismo ni ambición
el ideal tan cantado
por los Reclús y los Grave
los Salvochea los Faure
los Kropotkin y Proudhon.

Somos los que propagamos
la libertad verdadera
detestamos las fronteras
porque indican opresión
y por eso procuramos
que toda la masa Obrera
no reconozca fronteras
y viva en completa unión.

Somos los que combatimos
las mentiras patrioteras
porque son la ruina entera
de toda la humanidad
porque la patria y sus leyes
son las que engendran la guerra
sembrando en toda la tierra
la miseria y la orfandad.

Somos los que aborrecemos
á todos los militares
por ser todos criminales
defensores del «burgués»
porque asesinan al pueblo
sin fijarse de antemano
que asesinan sus hermanos
padres ó hijos tal vez.

Somos los que despreciamos
las religiones farsantes
por ser ellas las causantes
de la ignorancia mundial
sus ministros son ladrones
sus diosos una mentira
y todos comen de arriba
en nombre de su moral.

Somos los que procuramos
la destrucción del dinero
por ser éste el que al Obrero
le priva del bienestar
porque cayendo el dinero
caerá la burguesía
y reinará la armonía
la paz y la libertad.

Somos los que protestamos
contra las autoridades
por ser de las libertades
el sempiterno panteón
y nosotros defensores
de un ideal tan sublime
de todo aquello que oprime
buscamos la destrucción.

Somos en fin la vanguardia
del gran ejército Obrero
que se despierta altanero
del sueño que adormeció
que despreciando al Gobierno,
Capital y Religiones
alza por fin sus pendones
por su reivindicación.

Somos esos anarquistas
que nos llaman asesinos
porque al Obrero inducimos
á buscar su libertad
porque cuando nos oprimen
volteamos un tirano
y siempre nos rebelamos
contra toda autoridad.

Somos los que batallamos
contra todos los mandones
no tememos las prisiones
ni el tormento inquisidor
somos los que condenados
por todo gobierno falso
no tememos al cadalso
y morimos con valor.

Somos por fin los soldados
de la preciosa Anarquía
y luchamos noche y día
por su pronta aparición.
Somos los que sin descanso
entre las masas Obreras
propagamos por doquiera
la Social Revolución.

MILONGAS ANARQUISTAS

Soy un nuevo payador
del territorio argentino,
y voy buscando el camino
de nueva felicidad.
Solamente la verdad
es el arpa en que yo entono,
y con mi canto pregono
el sol de la libertad.

Soy el gaucho que cultiva
y fecundiza la tierra,
en su corazón se encierra
todo un tesoro de amor.
Más, como trabajador
odio al rico propietario
que desprecia al proletario
robándole su sudor.

Cuando pienso que el obrero
es quien todo lo produce
y su vida se reduce
á sufrir y más sufrir.
Siento en mi pecho latir
con fuerza mi corazón
porque no encuentro razón
de que esto pueda existir.

¿Cómo puede suceder
que el obrero trabajando
tenga que vivir penando
sufriendo mil privaciones?
Es seguro que hay ladrones
que viven sin trabajar,
y mucho deben robar
esos que tienen millones.

Yo conocí á un doctor
que era pobre y de repente,
me lo hicieron presidente
y en cuatro años millonario.
Y el pobre gaucho al contrario,
siempre de mal á peor,
trabaja con gran fervor
sin salir de proletario.

Otros conozco también
que tienen cara de idiotas,
alardean de patriotas
pero nunca trabajaron.
Su capital lo robaron
en nombre del patriotismo
y con el mayor cinismo
el pobre pueblo arruinaron.

Vendieron ferrocarriles,
la patria también vendieron,
todos los Bancos fundieron
y empeñaron la nación.
Mancharon el pabellón
cubriendo ignominia tanta
y el pobre pueblo se espanta
temiendo la inquisición.

Para poder destruir
tanto robo y tiranía
yo proclamo la Anarquía,
destructora de tiranos.
Campesinos y artesanos
ya se declaran en guerra
para hacer sobre la tierra
todos los pueblos hermanos.

Se acabarán los gobiernos
que á los pueblos tiranizan
y al obrero martirizan
tomándole de instrumento.
Y para mayor tormento
se le insulta de mil modos,
y encima se montan todos
como si fuera jumento.

Venga pronto la anarquía
y acabe la explotación
que es de los pueblos baldón
y humilla la humanidad.
Abajo la propiedad
libre el campo, el taller,
libre el hombre y la mujer,
sea todo libertad.

Se borrarán las fronteras
y libre ya las naciones
y destruirán los cañones
instrumentos de tiranos.
Los pueblos todos hermanos
disfrutarán de alegría
y será todo armonía
entre los seres humanos.

La tierra será de todos,
no habrá más que productores
se acabarán los señores
que viven sin trabajar.
Todos tendrán que empuñar
el arado y el martillo,
no quedará ningún pillo
que viva de pasear.

En la colmena social
de las leyes á despacho,
ninguno tiene derecho
á comer la sopa boba.
Es una verdad de arroba
que quien trabaja produce
y con esto se deduce
que quien no trabaja roba.

Abajo los usureros
mueran todos los rentistas
todos los capitalistas
y la religión impía.
Que ya se aproxima el día
de la paz universal
y del concierto social,
bajo sol de la anarquía.

Monólogo Campesino

El sol me pertenece, el aire es mio,
no me tasan el agua, porque abunda
en claras fuentes y en el ancho rio;
¿Y no es mía la tierra que fecunda
mi labor incesante y fatigosa?
¡Me arrebatan las mieses que he segado,
y se las lleva gente perezosa
que vive sin dolor y sin cuidado!
Tras de quitarme el pan que se me debe,
arráncanme los hijos que me ayudan;
¡Y nos llaman soez, inmunda plebe!
¡y si estamos vestidos, nos desnudan!
Para vivir nos falta un elemento
detentado por leyes inhumanas:
con la tierra nos roban el sustento.
¡Y respondemos con protestas vanas!
Pero la plebe ha de cansarse un dia
de prorrumpir en quejas inocentes;
¡para acabar con tantas villanías
nos basta con las uñas y los dientes!

N. Estévanez.

JOTA LIBERTARIA

(Música de la Alegria de la Huerta)

Anarquía, anarquía,
Mira si yo te querré
Que aunque por tí sufra mucho
Yo en jamás te olvidaré.

A la jota jota
De los Libertarios
Triunfen los obreros
Mueran los tiranos
Caigan los gobiernos
Y la religión
Y que se derrumbe
Esta inquisición.

No se concibe
Otro ideal
De más justicia
Y libertad:
Por eso nosotros
Aquí al cantar
Daremos un viva
Al ideal.

Ni en Italia, ni España
Ni en Francia, ni La Turquía
Nadie podrá detener
Al ideal de la anarquía.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Si te preguntan ¿por qué
Te han llevado á retratar?
Diles, qué por defender
Al más hermoso ideal.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Y aunque caiga sobre mí
El castigo más atróz
He de morir dando un viva
A la Social Revolución.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Ni el medirnos, ni el retrato,
Ni la Ley de Residencia
Podrán ahogar la voz,
Que nos grita la conciencia.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Ni militares ni curas,
Ni jueces ni gobernantes,
Podrán detener los pasos
De anarquistas militantes.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Ni el castillo de Monjuich,
Ni el mismo Alcalá del Valle,
Han de temer los obreros
Cuando se echen á la calle.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Ni Kropotkin ni Reclus
Ni Grave ni el mismo Artal
Esper n como yo espero
La Revolución Social.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Libertario, libertario,
No temas á los tiranos
Que si el pueblo se subleva
Ha de ser el soberano.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Sale el sol por la mañana
Alumbrar al mundo entero,
Así como al sol queremos
La libertad del obrero.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Obreros de Buenos Aires
Ya os podeis preparar
A levantar los cimientos
De la huelga general.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Y para cuando yo muera
A mis hijos he de dejar
La semilla libertaria
Que ellos la recojerán.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Y si en mi mano estuviera
Salvar á la humanidad
Moriría aquí cantando
Al sol de la libertad.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Y al terminar mi canto
Desde aquí quiero mandar
A todos los libertarios
Un abrazo paternal.

A la jota etc.—No se concibe etc.

El enfermo está muy grave
El enfermo está muy mal
Para salvarlo es preciso
La Revolución Social.

A la jota etc.—No se concibe etc.

Manuel F. González.

Los Tejedores de Silesia

Meditabundos, sin que temple el llanto
de sus pupilas el fulgor siniestro
ante el telar que con esfuerzo cruje
cantando están con lúgubres acentos:
«Vieja Alemania, tu sudario frío
tejen en las tinieblas nuestros dedos,
fabricando el tejido miserable
con trama de rencores y despechos.
¡Tejemos, tejemos!

Maldito sea el Dios de los dichosos,
que no quiso escuchar nuestros lamentos
del hambre en las jornadas sin ventura
y en las heladas noches del invierno;
él nos burló cuando á su amante mano
nuestra cándida fé pidió consuelo.
¡Tejemos, tejemos!

Maldito sea el rey de los que gozan
al que pedimos compasión gimiendo;
el monarca que aleve y codicioso
á nuestras bolsas arrancó el dinero,
y que hoy, al escuchar nuestros gemidos
cruel nos ametralla como á perros.
¡Tejemos, tejemos!

Y tú, patria, también maldita seas!
Alemania cobarde, en cuyo suelo
las flores se marchitan y tan solo
el agrio fruto da del vilipendio,
la traición que á los buenos sacrifica
y la vergüenza que nos muerde el pecho.
¡Tejemos, tejemos!

¡CHICAGO!

Una aureola de sangre corona toda idea,
¡Allí, Chicago! Enorme se alza la roja mancha;
Es de sangre y de fuego: quema y empapa al mundo,
Vá extendiendo sus bordes y va sublevando almas.

*
* *

Lenguas de los ahorcados ¡cómo hablais á los pueblos!
¡Cómo estruenden tus voces! Fuertes como el martirio
Ellas dicen de vientos redentores que un dia
Barriendo árboles viejos, fórmulas y prejuicios.

*
* *

Soplarán de repente; tempestades de iras
— Locas como venganzas — que empujan las ideas,
Tempestades de iras que cruzarán llevando
Cadáveres podridos á la gigante hoguera.

*
* *

¡Todos de pié, á la lucha: ni Dios, ni Ley, ni Patria,
Cada hombre sea un ejército: nadie obedezca á nadie;
Ni altares, ni sanciones, ni banderas;
No encuentren los esclavos donde atarse!

*
* *

¡Allí, Chicago! El crimen, el símbolo maldito.
¡Allí, Chicago! Gólgota de las ideas nuevas.
¡Qué una verdad nos una, que un dolor nos anime,
Que la voz de esos muertos suene en toda la tierra!

ALBERTO GHIRALDO.

REVOLUCION SOCIAL
PATRIA
CODIGO
LEY
RAVACHOL

La Sociedad Moribunda

La sociedad moribunda
Por fin ya está agonizando
Porque la viene matando
La idea de la anarquía
Trabajo ha dado por cierto
La maldita sociedad
Pero ahora la igualdad
Derrumba á la burguesía.

Hasta ahora la burguesía,
Gozó de nuestro trabajo
Teniéndonos cabizbajos
El maldito capital,
Pero á este con los gobiernos,
Con los curas y los frailes
Les harán pagar sus males
La Revolución Social.

Los Màrtires nos reclaman
Que venguemos sus cabezas
Siempre hiriendo con fijeza
Al burguès en general.
Que empleemos los puñales,
La bomba de dinamita
Hasta que al fin se derrita
El maldito capital.

Todos los capitalistas
Militar, curas y frailes
Y esa punta de baguales,
Que viven sin trabajar,
Si consumen que produzcan
Como lo hace el leal obrero
Y entonces el mundo entero
Gozará de libertad.

Que el zapatero se calce
Y el sastre que se vista
Porque el capital le quita
Y hasta el panadero el pan
Que el albañil tenga casa
El sombrerero sombrero
Y no roben al obrero
Su trabajo material.

Que se destruya esa ley
Que sujeta el casamiento
Dejen libre el pensamiento
Y ha de ser libre el amor
Que dos seres que se quieran
Sean libres para unirse
Sin tener que ir á rendirse
A los pies de un *pelandrón*.

El chileno, el argentino,
Y el norteamericano
El francés, el italiano,
El español y oriental,
Que en el Africa, en el Asia,
En Grecia y en la Turquía
Hagan venir la anarquía
La Revolución Social.

LA MARCHA DEL OBRERO

Mientras vamos progresando
Vamos de mal en peor
Quien paga los platos rotos
Siempre es el trabajador.

Los trabajos escasean
Cada dia más y más
Si esto dura no sabemos
Donde vamos á parar.

El pobre sufre y calla
En situación fatal,
Trabaja muchos años
Y nunca tiene un real.

Después que ha producido
Con verdadero amor.
Queda sin recompensa
En su fertil labor.

La industria está agonizando
El Comercio ya murió
La Agricultura está enferma
Por falta de protección.

Pero no faltan impuestos
Que arruinan el pais
Que de ninguna manera
Ya no se puede vivir.

Impuestos al tabaco
Impuestos al alcohol
Para tomar el fresco
Para tomar el sol.

Impuesto al cementerio
Que es cosa original
Pues ni morir se puede
Sin impuesto fiscal.

Ya se aburren los caballos
De los coches de alquiler
Que andan muertos de vergüenza
Porque no saben que hacer.

Changadores y limpiabotas
No ganan para fumar
Y hay muy buenos operarios
Que no pueden almorzar.

Al que limosna pide
Le dán un puntapié
Y le sacan de casa
Con un insulto cruel.

Y el lujo siempre en auje
Y más deslumbrador
Y no hay misericordia
Para el trabajador.

En el callejón sin salida
Se encuentra el trabajador
Porque si protesta pierde
Y si se humilla es peor.

Gana un mezquino salario
Paga caro el alquiler
Que si es padre de familia
No le alcanza para comer.

Los que tienen la culpa
Hacen el que no vén
Farrean noche y dia
Por no tener que hacer.

Dinero no les falta
Que del trabajador
Le sacan el producto
Que da con su sudor.

El pueblo trabajador

Sufre y llora pueblo honrado,
que para eso has nacido:
quieren que estés convencido
que has de vivir explotado
pues todo privilegiado,
sin otra ley ni misión
que la infame explotación
que ambiciona sin decoro,
rinde culto al dios del oro
como dogma y religión.

Trabaja pueblo, trabaja,
y suda aunque sea sangre,
¿qué importa que mueras de hambre
y duermas en dura paja?
Lo que importa es dar ventaja
al imfame capital
que es origen de tu mal
y te aniquila vilmente,
tu pasado, tu presente,
y tu porvenir fatal.

Si cual punto de partida
no adoptas á la unión
no esperes tu salvación
ten a esperanza perdida.
¿No ves que agotas tu vida
trabajando en los talleres?
Di pueblo, porque no quieres,
mermar al que con desprecio,
te va usurpando derechos
y te adjudica deberes.

Oyes que dice entre indicios
una voz por los espacios,
tú edificas los palacios,
torres, templos y edificios,
y en pago de tus servicios:
tu deber es habitar
en un reducido hogar,
donde en invierno impera el frio,
y el calor en el estio
porque no puedes pagar.

Tú tejes la fina lana
tu fabricas la moneda,
tu confeccionas la seda
que el rico en lucir se afana,
las púrpuras que engalana
desde el Rey hasta el papado
por tí viste el magistrado
y todos los que por tí lucen,
después que nada producen
te llaman descamisado.

Tú vas guiando el arado
tú mueles en el molino,
tú elaboras el vino,
tú das el pan amasado,
también cuidas el ganado
que come pasto florido,
y de hambre desfallecido
has de estar continuamente.
Levanta obrero la frente
y á la unión que es tu partido.

Para tí las amarguras
para tí calamidades
zozobras, penalidades,
desdichas y desventuras.
Para el rico la ventura,
el teatro, la opulencia,
la regia magnificencia,
el casino y la reunión,
mientras que tú en un rincón
pereces en la indigencia.

A la Revolución Social

Los obreros infelices
por un misero jornal
construyen grandes palacios
que no pueden habitar.
(Se repite)

Es un amargo dolor
lo que el pueblo sufre y pasa:
desnudo, sin pan ni casa,
siendo él el productor.....

Los gobiernos opresores
con torpeza sin igual
hacen leyes y más leyes
combatiendo el ideal.
(Se repite)

¡Oh! imbéciles mandarines
de mezquina comprensión!
Sabed que las represiones
engendran rebelión.

La tierra nos hizo iguales
sin esclavos ni señores;
esto clama, opresores,
la revolución social.
(Se repite)

STORNELLI D'ESILIO

Sull'aria della canzone popolare Toscana: «La Figlia Campagnuola»

O profughi d'Italia, a la ventura
si va senza rimpianti né paura.
Nostra patria é il mondo intiero
nostra legge é libertá,
e sol pensiero
salvar l'umanitá.

Dei miseri le turbe sollevando
fummo d'ogni nazione messi al bando.
Nostra patria, ecc.

Raminghi per le terre e per i mari
per un'idea lasciammo i nostri cari.
Nostra patria, ecc.

Dovunque uno sfruttato si ribelli
noi troveremo schiere di fratelli.
Nostra patria, ecc.

Passiam di plebi varie tra i dolori
de la nazione umana precursori.
Nostra patria, ecc.

Ma torneranno, Italia, i tuoi proscritti
ad agitar la face dei diritti.
Nostra patria, ecc.

SANTO CASERIO

Sull'aria popolare della canzone Toscana "Suona la mezzanotte"

Lavoratori, a voi diretto è il canto
Di questa mia canzon, che sà di pianto
E che ricorda un baldo giovin forte
Che per amor di voi sfidó la morte.

A te, Caserio, ardea ne la pupilla
De le vendette umane la scintilla,
Ed alla plebe che lavora e geme
Donasti ogni tuo affetto ogni tua speme.

Eri nello splendore della vita
E non vedesti che notte infinita;
La notte dei dolori e della fame,
Che incombe su l'immenso uman carname.

E ti levasti in atto di dolore,
D'ignoti strazii altier vendicatore,
E t'avventasti, tu si buono e mite,
A scuoter l'alme schiave ed avvilite.

Tremarono i potenti a l'atto fiero,
E nuove insidie tesero al pensiero:
Ma il popolo a cui l'anima donasti,
Non ti comprese. E pur tu non piegasti!

E i tuoi vent'anni una feral mattina,
Gettasti al mondo da la ghigliottina,
Al mondo vile e alla grand'alma pia,
Alto gridando: VIVA l' ANARCHIA.

Ma il dì s'appressa, o bel ghigliottinato,
Che il nome tuo verrà purificato,
Quando sacre sarán le vite umane,
E diritto d'ognum la scienza e il pane:

Dormi. Caserio, entro la fredda terra
Donde ruggire udrai la final guerra.
La gran battaglia contro gli oppressori,
La pugna tra sfruttati e sfruttatori.

Voi che la vita a l'avvenir fatale
Offriste sull'altar dell'ideale,
O falangi di morti sul lavoro,
Vittimi dell'altrui ozio e de l'oro.

Martiri ignoti, o schiera benedetta,
Giá spunta il giorno della gran vendetta
Della giustizia giá si leva il sole!
Il popolo tiranni piú non vuole!

IL PRIMO MAGGIO

Sull'aria del coro dell'opera Nabucco del Maestro Giuseppe Verdi

Vieni, o Maggio, t'aspettan le genti;
Ti salutano i liberi cuori;
Dolce Pasqua dei Lavoratori,
Vieni e splendi alla gloria del sol.

Squilli un inno di alate speranze
Al gran verde che il frutto matura,
A la vasta ideal fioritura
In cui freme il lucente avvenir.

Disertate, o falangi di schiavi,
Dai cantieri, da l'arse officine;
Via dai campi, su da le marine,
Tregua, tregua all'eterno sudor!

Innalziamo le mani incallite,
E sian fascio di forze fecondo;
Noi vogliamo redimere il mondo
Dai tiranni de l'ozio e de l'or.

Giovinezze, dolori, ideali,
Primavere del fascino arcano,
Verde Maggio del genere umano,
Date ai petti il coraggio e la fé;

Date fiori ai ribelli caduti,
Collo sguardo rivolto all'aurora,
Al galiardo che lotta e lavora,
Al veggente poeta che muor.

ADDIO A LUGANO

Addio, Lugano bella,
O dolce terra pia;
Scacciati senza colpa,
Gli anarchici van via;

E partono cantando
Colla speranza in cor.

Ed é per voi sfruttati,
Per voi, lavoratori,
Che siamo ammanettati
Al par di malfattori!

Eppur la nostra idea
Non é che idea d'amor.

Anonimi compagni
Amici che restate.
Le verità sociali
Da forti propagate.

É questa la vendetta,
Che noi vi domandiam.

Ma tu, che ci discacci
Con una vil menzogna,
Repubblica borghese,
Un dì ne avrai vergogna!

Ed oggi t'accusiamo
In faccia all'avvenir.

Banditi senza tregua
Andrem di terra in terra,
A predicar la pace
Ed à bandir la guerra.

La pace tra gli oppressi
La guerra agli oppressor,

Elvezia, il tuo governo,
Schiavo d'altrui si rende;
Di un popolo gagliardo
Le tradizioni offende,

E insulta la leggenda
Del tuo Guglielmo Tell.

Addio, cari compagni,
O amici Luganesi!
Addio, bianche di neve,
Montagne Ticinesi!

I cavalieri erranti
Son trascinati al Nord!

SFIDA

O grasso mondo di borghesi astuti
Di calcoli nudrito e di polpette,
Mondo di milionari ben pasciuti
E di bimbe civette.

O mondo di clorotiche donnine
Che vanno a messa per guardar l'amante,
O mondo d'adulteri e di rapine
E di speranze infrante;

E sei tu dunque, tu, mondo bugiardo,
Che vuoi celarmi il sol de gl'ideali,
E sei tu dunque, tu, pigmeo codardo,
Che vuoi tarparmi l'ali?...

Tu strisci, io volo; tu sbadigli, io canto:
Tu menti e pungi e mordi, io ti disprezzo;
Dell'estro arride a me l'aurato incanto,
Tu t'affondi nel lezzo.

O grasso mondo d'oche e di serpenti,
Mondo vigliacco, che tu sia dannato;
Fisso lo sguardo ne gli astri fulgenti,
Io movo incontro al fato.

Sitibonda di luce, inerme e sola,
Movo.—E più tu ristai, scettico e gretto,
Più d'amor la fatidica parola
Mi prorompe dal petto!...

Va, grasso mondo, va per l'aer perso
Di prostitute e di denari in traccia:
Io, con la frusta del bollente verso,
Ti sferzo in su la faccia.

ADA NEGRI.

Santo Caserio

Ai sedici di Agosto,
Sul far della mattina,
Il boia avea disposto
Orrenda ghigliottina
Mentre Caserio dormiva ancor
Senza pensare al triste dolor.

Entraron nella prigione
Le guardie ed il Prefetto,
Con voce di emozione
Svegliaron il giovanetto
Svegliandosi disse: Che cosa c'è?
Gli fu risposto: alzati in piè.

La sentenza di morte
Fu nuovamente letta;
Caserio esclamò forte:
O la civil vendetta!
Secolo infame puoi impallidir,
Sia disprezzato al dì venir.

Altro non ho da dire,
Chiudetemi le porte,
Finite il mio soffrire
E datemi la morte.
E tu mia madre dai fin al duol,
Non pianger altro del tuo figliuol.

E con precauzione
Dai sbirri fu legato
In piazza di Leone
Venne trasportato,
E spingi, e forza il capo entrò
Nella mannaia che lo tagliò.

Si ricolma di gioia
Il cuor degli umani
E i protettor del boia
A battere le mani.
Gente tiranna, senza pudor
Gioite pure dell'altrui dolor.

La madre immantinente
Ebbe del figlio nuova,
Pianse dirottamente
E pace più no trova.
Povera madre, voleva almen
Il proprio figlio stringersi al sen.

La madre di Caserio
Si trova addolorata,
Che il suo proprio figlio
É morto vendicato;
Povero figlio! con gran dolor
Ghigliottinato da quei traditor.

Dentro nel Cimitero
Spuntar si vede un fiore
Il canto di Caserio
É tutto di dolore
E di dolore di libertà
Santo Caserio si canterà.

La fanfara degli insorti

Lottiam, lottiam ribelli
pel misero che soffre,
noi siamo suoi fratelli,
felice lo vogliam

Si corra alla battaglia,
si lotti per il bene,
lo schianto di mitraglia
ridendo salutiam.

Noi siamo la vanguardia, noi siamo gli insorti,
su, diamo l'esempio pugnando da forti.

La nostra voce sia
l'appel cotanto atteso,
che chiami all'Anarchia
gli schiavi del lavor.

Risuoni al par di squilla,
per monti, e mari e piani,
risvegli una scintilla
di speme, in ogni cor.

Noi siam la vanguardia, ecc.

Nei vasti ed arsi campi,
nell'umide officine,
qual folgore divampi
la santa insurrezion.

Dall'orride miniere,
dal mare sterminato,
si levin balde schiere
per la rivoluzion.

Noi siam la vanguardia, ecc.

Dai monti dirupati,
da le foreste immense,
per odio avvelenati
di perfido servir.

Precipiti furiosa
falange di tapini,
sposando l'armoniosa
canzon dell'avvenir.

Noi siam la vanguardia, ecc.

Da le soffitte grame,
dai tristi casolari,
discendano per fame.
gli scheletri a pugnar.

Gli scheletri viventi
di donne e di bambini,
consunti dagli stenti,
dal lungo singhiozzar.

Noi siam la vanguardia, ecc.

Dall'alto ciel sereno,
radiante il lieto sole,
feconda fiamma in seno
ci svegliera d'amor.

Ma pria l'odio santo
sfogare noi vogliamo;
duró giá troppo il pianto
nel regno del dolor.

Noi siam la vanguardia, noi siamo gli insorti,
su, diamo l'esempio pugnando da forti.

D. Zavattero.

L'appello alla riscossa

Lavorator oppresso, schiavo ed avvilito,
che il campo altrui fecondi con rudo tuo lavor
se della tirannia il regno vuoi finito,
solleva il curvo capo, calpesta l'oppressor.

Sei tu che produci, sei tu che lavori,
dannato agli stenti, dannato al soffrir;
sei tu che ad ingordi, rapaci signori,
procuri l'ebbrezza di un empio gioir.

Diserta il supplizio, diserta fratello,
che alla riscossa ti chiama l'appello:
l'appello che suona ai borghesi fatal,
segnando il trionfo d'un grande ideal.

Garzon che gli anni sciupi in opra faticosa,
se vuoi dell'esistenza distruggere i dolor,
infrongi il duro giogo, che vil progenie oziosa
t'avvinse al giovin fronte, dannandoti al sudor.

Distruggi compagno, la tetra officina,
già troppo ha durato il tuo lungo servir:
accorri che l'ora solenne è vicina
di vincer pugnando o pugnando morir.

Diserta il supplizio, ecc.

E tu che rassegnata al tuo crudel destino,
pel ricco fannullone, strumento di piacer,
trascini i tristi giorni sperando nel divino
compenso che promette un prete menzogner.

Deh vien che già spunta fiorito l'Aprile
di vita novella, di mite stagión;
deh vieni a far coro, compagna gentile,
ad inno ribelle, a gagliarda canzon.

Diserta il supplizio, ecc.

Manipolo noi siamo d'oppressi e senza pane
che demmo all'avvenire il braccio ed il pensier
ribelli ad ogni giogo, vogliam le falangi umane
chiamare alla conquista del diritto di goder.

Stringiamo, stringiamo le nostri coorti,
sorgiam compatti contr'ogni oppression;
se è forte il nemico, noi siamo più forti,
poichè siamo pel giusto nell'aspra tenzon.

Diserta il supplizio, ecc.

Monarchi, sanguinari, politicanti astuti,
preti bugiardi e ladri ci voglion dominar;
privi d'ogni diritto viviamo al par dei bruti,
siam carne da macello, strumento da sfruttar.

Oppressi, fiaccati nel turpe servaggio
subimmo pur l'onta d'insulto villan;
ma or che son sorti, lavar l'oltraggio
nel sangue borghese i ribelli sapràn.

Diserta il supplizio, ecc.

Non ci trattenga il braccio, del vil borghese il pianto
se il regno dei tiranni vogliamo rovesciar;
e dopo l'uragano terribile soltanto
che più fulgente il sole in ciel radioso appar.

Alfine redente, le plebi gioconde,
un'alba di pace spuntare vedran:
e spenti gli odii, ad opre fec onde
verranno cantando nel lieto diman.

Diserta il supplizio, ecc.

VOCE DEL RICCO

— A me che l'opra ignoro
A me la sorte amica
Diede senza fatica
La signoria de l'oro;
Con esso armo la mano
Centuplico l'ingegno,
E sopra il gregge umano
Agevolmente ho regno.

Dopo gli aranti buoj
Suda il giallo bifolco,
Né m'importa che il solco
La sua salute ingoj.
Da'miei palagi lieto
Contemplo l'auree spiche,
E il pingue frutto io mieto
Di sue magre fatiche.

Ansa con bieco volto
Entro sulfurea buca,
Ove non é che luca,
Il minator sepolto.
Ansa, abbietto carname,
Bestemmia, anima schiava,
L'ergastolo e la fame
Scava à te stesso, scava.

A me fuman d'eletti
Cibi le laute cene,
Trescano le sirene,
Sovra i miei rosei letti.
Chinansi a me gli alteri
Con lusinghevol riso.
Sbuffano i miei destrieri
Ai sapienti in viso.

Verrá, se invano in terra
Ognun la parca esora,
Anche per me quell'ora
Che gl'imi e i sommi atterra.
Ma pria che l'orlo io tocchi
De' tenebrosi abissi,
Pago chiudendo gli occhi
Potró almen dire: Io vissi.—

VOCE DEL POVERO

—Trinca, donneggia, esulta,
Mentr'io lavoro e gemo,
Al mio dolor supremo,
Figlio de l'oro insulta;
Pianta il purpureo trono
Su l'ossa mie schernite,
Ma l'avvenire io sono,
Pensiero o dinamite.

Tu il granitico monte,
Che al cielo erge la cresta,
Io la mazza modesta
Che gli fiacca la fronte;
Tu la valanga, ed io
L'abisso che l'ingoja.
Tu il despota ed il dio,
Ed io d'entrambi il boja.

In fetid'andro orrendo,
Su putridi giacigli
Il tozzo e il sonno a'figli
Come belva contendo;
Con la cenciosa amica
L'amor lurido mesco,
E a me fame e fatica
A te nemici cresco.

Pulluleran da queste
Carni cadenti a brani
Vermi no, ma titani
Da le feroci teste;
E questo zolfo puro,
Che per te cavo e spezzo,
Del tuo palagio impuro
Tergerà presto il lezzo.

Sorgi, divampa, ruggi,
O sunto foco a'venti;
Le carogne opulenti
Purificando struggi:
Su 'l sangue e le rovine
Fuor de la fiamma edace
Ridano a tutti alfine
La Libertà e la Pace.—

MARIO RAPISARDI

SORGIAMO

Schiavo secolar, paria del servaggio,
che alla fame ognor ti forza l'oppressor
la sorte lieta sta nel tuo coraggio,
non piú mendicanti non piú sfruttator!

Il pingue fannullon, non vuol capir ragion:
gavazza col sudor frutto del tuo lavor;
morte ai ladri! no vogliam piú padron
perché non han pietá dell'umanitá!

Sorgiam, sorgiam, sorgiamo!
Orsú lavorator, che spunta giá l'albor
il diritto affermiam all'esistenza!
E nell'avvenir il sol risplenderá d'indipendenza!

Se uniti noi sarem, da forti pugnerem,
la vile tirannia sperderem;
corriam ad espugnar, i troni e gli altar) bis
pel grande ideal de l'Anarchia!)

Il politicante che promette ognora
é un vile mezogner, mai sazio di poter
leggi sopra leggi ei ti diè finora
sol per affamarti e farti massacrar.

Giura fede al re, non si cura di te,
spergiuro e mentitor, é uomo senza onor
ministri e senator, deputati é signor,
crudeli son con noi, dell'orgia son gli eroi.

Sorgiam, sorgiam, sorgiamo! ecc.

Popolo oppreso da quest'orda infame,
vano é il tuo ciarlar, impugna orsú, l'acciar!
Vittima sei siempre dello inique brame
dei mistificator che ti dicono malfattor!

Non devi piú servir, non devi piú soffrir!
E puesto l'ideal, lo scopo tuo final!
Per te sará l'onor, la gioia, lo splendor,
se da oggi in poi combatterai con noi!

Sorgiam, sorgiam, sorgiamo! ecc.

CATALOGO DE LIBROS Y FOLLETOS

QUE SE HALLAN EN VENTA EN LA LIBRERIA

DE

BAUTISTA FUEYO

1342 - Paseo de Julio - 1342

BUENOS AIRES

Tomos		Precio
	Emilio Zola	
1	Como se muere	0,40
1	El mandato de la muerta	0,40
2	París	1,10
2	Trabajo	1,10
2	Verdad	1,10
2	Roma	0,80
1	Zola; su vida y sus obras	0,40
2	Lourdes	0,80
1	El Dinero	0,40
1	La Dicha de Las Damas	0,40
2	El Dr. Pascal	0,80
1	La Bestia humana	0,40
1	Sidonia y Mederico	0,40
1	La Obra	0,40
2	La Debacle	1,10
1	Los misterios de Marsella	0,40
2	Fecundidad	1,10
2	Nana	1,10
	BIBLIOTECA ROSA	
	del mismo autor	
1	Las cuatro jornadas de Juan Gourdon	0,20
1	Santiago Damour	0,20
1	La voluntad de una muerta	0,20
1	Naida Nicoulin	0,20
1	Noche de amor	0,20
1	A Orillas del Mar	0,20

Tomos		Precio
2	Magdalena Ferat	0,40
1	El Capitan Burle	0,20
1	Sin trabajo	0,20
1	La fiesta de Coqueville	0,20
	A. Süe	
3	El Judío Errante	2,00
	Kropotkine Pedro	
1	La conquista del pan	0,40
1	Palabras de un Rebelde	0,40
1	Las Prisiones	0,40
1	Campos, Fábricas y Talleres	0,40
3	Memorias de un revolucionario	3,00
	Petronio	
1	Satiricon	0,40
	Reclus (Eliseo)	
1	La Montaña	0,40
1	El Arroyo	0,40
1	Mis exploraciones en América	0,40
1	Evolución y Revolución	0,40
	Merejkowski	
2	La muerte de los Dioses	0,80
2	La Resurrección de los Dioses	0,80

Tomos		Precio
	Haeckel (Ernesto)	
2	Los enigmas del Universo	0,80
	Tolstoy	
1	La Escuela de Yasnaia Poliana	0,40
1	Dos Generaciones	0,40
1	Cuentos y Fábulas	0,40
1	La Salvación está en vosotros	0,40
2	Ana Karennine	0,80
1	Memorias	0,40
1	Novelas Cortas	0,40
1	Lo que debe hacerse	0,40
1	Mi Confesión	0,40
1	Placeres crueles	0,40
1	¿Que es el Arte?	0,40
1	El poder de las tinieblas	0,40
3	La guerra y la paz	1,20
2	Resurrección	0,80
1	¡A la carga!	0,40
1	La esclavitud moderna	0,40
1	Amor y Libertad (palabras de un hombre libre)	0,40
1	Placeres viciosos	0,40
1	La guerra Russo-Japonesa	0,40
1	El hombre libre (encuadernado)	1,10
1	El Trabajo (encuadernado)	1,10
1	La Aurora Social (encuadernado)	1,10
1	Los Cosacos	0,40
1	Ivan el imbécil	0,40
1	Amo y criado	0,40
1	Imitaciones	0,25
1	El infierno restaurado por la iglesia	0,35
	Fereal (V. de)	
1	La inquisición de España	0,80
	Buchner (Luis)	
1	Fuerza y materia	0,40
1	Luz y Vida	0,40
	Conde Frabraquer	
1	La expulsión de los Jesuitas	0,40

Tomos		Precio
	J. Conde de Zalazar	
2	El Papa blanco y el Papa negro	2,50
	Vasseur (A.)	
1	Cantos Augurales (poesías)	1,25
	Plaza (A.)	
1	Poesías	0,80
	Gil de Oto (Manuel)	
1	Historia de la prostitución (encuadernada)	3,50
	Quesada (Ernesto)	
1	Dos Novelas Sociológicas	0,80
	Conscienscе (E.)	
1	Lucha estéril (Mal del Siglo)	0,40
	Grave (Juan)	
2	La sociedad futura	0,80
1	La sociedad moribunda y la anarquía	0,40
	Basterra Félix (B.)	
1	El crepúsculo de los Gauchos	0,50
1	Leyendas de la Humildad	0,60
	Peratoner (Amancio)	
1	Filosofía del matrimonio	0,70
1	Los peligros del amor	0,70
1	El género humano	0,70
1	los órganos de la generación	0,70
1	El Sexto no fornicar	0,70
1	Historia de la generación	0,70
1	Fisiología de la Noche de Boda	0,70
1	Los secretos de la generación	0,70
1	Higiene de los placeres y de los dolores	0,70
1	El mal de Venus	0,70
1	De la Virginidad	0,70
	Balzac (H. de)	
1	Una hija de Eva	0,50
1	El Contrato del Matrimonio (un debut en la vida)	0,50

Tomos		Precio
1	Modesta Miñon	0,50
1	Ursula Mirouet	0,50
1	El hogar de un Soltero	0,50
1	Las rivalidades (La solterona, el gabinete de los antiguos)	0,50
1	La musa del departamento, el ilustre (Gaudissar)	0,50
1	El Padre Goirat	0,50
1	El Lirio en el Valle	0,50
1	La casa Nucingen	0,50
1	César Birotteau	0,50
1	El diputado de Arcis	0,50
1	El reverso de la historia Contemporánea	0,50
1	El Médico Rural	0,50
1	Los Aldeanos	0,50
1	El cura de Aldea	0,50
1	La piel de Zappa	0,50
1	La investigación de lo absoluto	0,50
1	El hijo maldito	0,50
1	Los Maranas (Adios — El quinto — El verdugo — Un drama — La posada Roja — El elixir de larga vida	0,50
1	Luis Lamber (Los desterrados—Serapito)	0,50
1	Fisiología del Matrimonio	0,50
1	Disgustillos de la vida conyugal	0,50
1	El ilustre Gaudissart	0,20
1	La querida traidora	0,20
1	La Mujer de treinta años	0,50
1	Petrilla (el cura de Tours)	0,50

E. Bosquet

1	La Novela de las obreras	0,40

P. J. Moebuis

1	La inferioridad mental de la mujer	0,40

Sienkiewicz (E.)

2	Quo Vadis (narración de la época de Neron)	0,80
1	Más allá del misterio (sin dogma)	0,40
2	Los Cruzados	0,80
2	A Sangre y Fuego	0,80
1	Sigamosle	0,40
1	Luchar en vano	0,40
1	Liliana	0,40
2	El Diluvio	0,80
1	Hania y el Juicio de Jupiter	0,40
2	La familia Polaniecki	0,80
1	El pan de la emigración	0,40

Michelet (I.)

1	La Biblia de la Humanidad	0,50
1	De los Jesuitas	0,50
1	Leyendas democráticas	0,50
1	La Bruja	0,50
3	Historia de la Revolución Francesa (encuadernada)	12,—
1	El Pajaro	0,50
1	El Amor	0,50

Guy de Maupassant

1	La Mancebia	0,40
1	Madre y Celestina	0,20
1	El Horla	0,40
1	Nuestro Corazón	0,80
1	El si de una cortesana	0,20

Draper (Juan C.)

1	Conflictos entre la Religion y la Ciencia	0,40

Rizal (José)

1	Noli Me tangere (en el pais de los frailes)	0,40

Gautier (Judith)

1	Las crueldades del Amor	0,40

F. Niehetz

1	El Antecristo (Encuadernado)	1,20

Max Nordau

2	El Mal del Siglo	0,80

France (Anatolio)

1	La Cortesana de Alejandria	0,40

Malato (Carlos)

1	Filosofía del Anarquismo	0,40

Tomos		Precios
	El Comandante	
1	Asi hablaba Zorrapastro.	0,40
	Bakounine (Miguel)	
1	Dios y el Estodo	0,40
	Salina (Germán)	
2	Los Satiricos Latinos	0,80
	Rochefort (Henry)	
1	La aurora boreal	0,40
	Serao (Matilde)	
1	Centinela Alerta	0,40
	Proudhon (P. J.)	
1	¿Que és la propiedad?	0,40
	Alexis (Paul)	
1	Las chicas del amigo Lefebre	0,40
	D'Holbach	
1	Moisés, Jesús y Mahoma	0,40
	Schopenhauer (A.)	
1	El amor, las mujeres y la muerte	0,40
1	La Libertad	0,40
	Darwin (Carlos)	
1	Autobiografía de Darwin	1,00
2	Mi viaje alrededor del mundo	0.80
3	Origen de las especies	1,20
1	Arigen del hombre	0,40
2	La Expresión de las Emociones	0,80
	Ibsen (Enrique)	
1	Los Espectros — Hada Gabler, drama	0,40
2	Emperador y Galileo—Juliano Emperador, drama	0,80
1	La Comedia del Amor	0,40
	Pin Mios	
1	Los Amores y las Orgias de los Papas	1,—
	Renan (Ernesto)	
2	Los Evangelios y la Segunda Generación Cristiana	0,80
2	El porvenir de la Ciencia	0,80
1	Estudios Religiosos	0,40

Tomos		Precios
1	Vida de Jesús	0,40
1	San Pablo	0,40
1	Memorias intimas	0,40
2	El Ante Cristo	0,80
2	Los Apostoles	0,80
	Soriano (Rodrigo)	
1	Las flores rojas	0,40
	Voltaire	
1	Zadig Candido Micronegas (encuadernado)	1,10
6	Diccionario Filosófico	2,40
1	El ingénuo	0,40
	Faure (Sebastián)	
2	El dolor universal	0,80
	Marx (Carlos)	
1	Capital	0,40
	Guzzoni (Felix)	
1	La hija del Cardenal	0,90
	Invernizio (Carolina)	
1	Las victimas del amor	0,40
2	Il figlio dell'anarquico	1,—
	Perez Arroyo	
1	Cuentos é Historias	0,40
	Sundermann (H.)	
1	Las bodas de Yolanda	0,40
1	El camino de los gatos	0,40
1	La mujer gris	0,40
1	El molino silencioso	0,40
1	El Deseo	0,40
	Blasco Ibañez (V.)	
1	Flor de Mayo	0,40
1	El Intruso	1,50
1	La Condenada	0,40
1	Arroz y Tartana	0,40
1	Cuentos valencianos	0,40
	Guerra (Angel)	
1	Literarios extranjeros (impresiones criticas)	0,40
	Bueno (Manuel)	
1	A ras de tierra	0,40

Tomos		Precios
	Gorki (Maximo)	
1	Los exhombres	0,40
1	Los tres	0,40
1	Los Vagabundos	0,40
1	La Angustia	0,40
1	Los Caidos	0,40
1	Los Degenerados	0,40
1	Los Párias	0,40
1	Tomás Gordeieff	0,40
	López Ballesteros	
1	Junto á la Máquinas	0,40
	Victor Hugo	
1	El hermoso Pécopin	0,40
2	Nuestra Señora de Paris	0,80
1	Dios	0,40
1	El año terrible	0,40
1	El sueño del papa (religión	
1	y religiones—El asno — La	
	ciudad—Luz	0,40
1	La piedad suprema—El pa-	
	pa	0,30
2	Los miserables (ilustrada)	3.50
2	El hombre que rie	0,80
2	El hombre fiera	0,80
2	Noventa y tres	0,80
2	Los trabajadores del mar	0,80
	Morris (Guillermo)	
1	Noticias de ninguna parte	0,40
	Mirbeau (Octavio)	
1	Sebastián Roch, la educa-	
	ción Jesuítica	0,40
1	El Jardín de los suplicios	0,40
1	El Diario de una mucama	0,80
1	Cuentos picarescos	0,30
	Dostoyevski	
1	Los presidios de Siberia	0,40
1	El Jugador y las noches	
	blancas	0,40
2	Crimen y castigo	0,80
	Flammarión (Camilo)	
1	Curiosidades de la ciencia	0,50
1	Excursiones al cielo	0,50
1	El mundo de los sueños	0,50
1	Lo desconocido y los Pro-	
	blemas Psiquicos	0,50

Tomos		Precios
	G. Nuñez del Prado	
1	Los dramas del anarquismo	0,40
	Macterlinch (N.)	
1	El tesoro de los humildes	0,40
	Riera (Augusto)	
1	Teresa Humbert. La estafa	
	mayor del mundo	0,40
	Herbert Spencer	
1	Origen de las profesiones	0,40
1	El individuo contra el Es-	
	tado	0,40
1	Creación y evolución	0,40
	Ghiraldo (Alberto)	
1	Música prohibida	1,—
1	Los nuevos caminos	0,80
	Vandervelde (Emilio)	
1	El colectivismo	0,40
	Rousseau (J. J.)	
1	El contrato social	0,40
	E. J. Carillo	
1	El alma encantadora de Paris	0,40
	Diderot	
1	La Monja	0,40
	Robert (Roberto)	
1	La sacra Biblia en italiano	2,—
1	El nuevo testamento	1,—
	V. Ridberge	
1	Singoala	0,40
	A. Laugel	
1	Los problema de la natura-	
	leza	0,40
1	Los problemas de la vida	0,40
1	Los problemas del alma	0,40
	M. Inchopea (Jesuita)	
1	La monarquía Jesuítica	0,40
	A. Hamon	
1	Psicologia del Militar Pro-	
	fesional	0,40
1	Determinismo y responsabi-	
	lidad	0,40

Tomos		Precios
	M. Ugarte	
1	Visiones de España	0,40
	O. Bilse (Teniente)	
1	Pequeña Guarnición, novela denunciada y prohibida en Alemania por el gobierno.	0,40
	V. Garchine	
1	La Guerra	0,40
	M. Sabelli	
1	La canalla ó Roma desconocida	1,—
	J. O. Picon	
1	Drama de familia	0,40
	López Montenegro	
1	El botón de fuego	0,50
	J. Prat	
1	Competencia ó solidaridad.	0,50
	Conde Volney	
1	Las Ruinas de Palmira	0,50
	F. Engels	
2	El órigen de la familia	0,80
	Ibarreta	
1	La Religión al alcance de todos	0,90
	L. Moròte	
1	Pasados por agua	0,40
	Cervantes	
2	Don Quijote de la Mancha.	1,30
	J. M. y Vedia	
1	Hacia la vida intensa	1,—
	C. Laumann	
1	Novelas cortas	0,40
	Alfonso Daudet	
1	La Venus de Gordes	0,40
1	Cuentos amorosos y patrioticos	0,40
1	Poquita Cosa	0,40
2	El Nabab	0,80
1	Fromento y Risler	0,40
1	Por los Campos y las Playas	0,40
	J. Flaubert	
1	Los Reyes de la Inmigración	0,40
1	Las tentaciones de San Antonio	0,40
	J. B. Enseñat	
1	Los infiernos de Paris	0,40
	A. Lorenzo	
1	El Proletario Militante	1,40
	Camile Pert	
1	En Anarquia	0,90
	P. B. López	
1	Nervosismo	0,50
	Gabriel D'Annunzio	
1	La Ciudad Muerta	0,60
2	El Triunfo de la Muerte	0,80
1	Las Virgenes de las Rocas.	0,40
2	El Fuego	0,80
1	El Inocente	0,40
2	El Placer	0,80

Biblioteca Sociológa Internacional

	R. U. Emerson	
2	Siete Ensayos	1,—
	G. de Creef	
1	Las Leyes Sociológicas	0,50
2	La Evolución de las Ciencias y de las Docrinas Politicas	1,—
	A. Loria	
1	Problemas Sociales Contemporáneos	0,50
	C. Kautsky	
1	La Defensa de los Trabajadores y la jornada de 8 horas	0,50
	F. G. de los Rios	
1	Filosofia y Sociologia	0,50

Tomos		Precios
	G. Sergi	
2	Leopardi á la Luz de la Ciencia	1,—
	A. Harnaelt	
2	La Esencia del Cristianismo	1,—
	T. H. Zuegler	
2	La Cuestión Social es una Cuestión Moral	1,—
	Anatalo France	
1	El Jardín de Epicuro	0,50
	Eduardo G. Blanco	
3	El Femenismo en las Sociedades Modernas	1,50

Escuela moderna de Barcelona

3	Compendio de la Historia Universal, por Clemencia Jacquinet	2,70
1	Origen del cristianismo, (Segundo librp de lectura	0,90
1	Aventuras de Nono por Juan Grave	0,90
1	Cuaderno manuscrito (pensamientos antimilitaristas	0,90
1	Compendio de la gramática española por Fabian Palari	0,90
1	La substancia Universal	0,90
1	Resumen de la Historia de España	0,90
1	Nociones de Idioma Frances	0,90
1	Patriotismo y colonización.	0,90
1	Cartilla Filológica Española.	0,40
1	(Cantos) Música y Letra	0,50

Medicina

Kneipp

1	Mi Cura de agua	4,50
1	Medicación interna, lujosamente encuadernada	3,50

Tomos		Precios
	Louis Kühne	
1	La nueva ciencia de curar.	8,—
1	La expresión del rostro	9,00
1	A. Tchkhoy por Vanka	0,40
	J. Langlebert	
1	Química, encuadernado en tela con 187 grabados	3,50

Diccionarios

	Novisimo diccionario de la lengua castellana de 1904	11,50
	De la Academia	18,50
	Barcia	2,—
	Id. de bolsillo	1.40
	Canpano ilustrado	2,50

Dramas y Comedias

Martin Dèden

1	El Pecado es la Miseria 4 actos y prosa	1,—
	Federico Urales	
1	Ley de herencia drama en 3 actos	0,60
1	Honor, alma y vida drama en 4 actos	0,60
	O. Mirbeau	
1	Los Malos pastores (drama) en 5 actos	0,60
1	La Epidemia (Comedia) en un acto	0,40
	J. Dicenta	
1	Aurora	0,20
	Luciano Descaves	
1	La Jaula	0,40
	Pablo Erviau	
1	Las Tenazas, Comedia en 3 actos	0,60
	F. González	
1	El final de un verdugo, drama en 3 actos y prosa	0,20

Tomos	Precios
Pedro Gori	
1 Primero de Mayo, drama en 1 acto	0,20
Palmiro de Lidia	
1 Fin de fiesta, drama en un acto	0,10
Rjoernstjerne	
1 El Rey (drama en 4 actos).	0,40
Enrique Ibsen	
Halvard. Solness. (drama)	0,50
Hedda Gabler (drama)	0,50
Los puntales de la sociedad (drama)	0,50
Un enemigo del pueblo (drama)	0,50
Casa de muñecas (drama)	0,50
La unión de los jovenes (drama)	0,50
Brand. (drama)	0,50
El pato silvestre (drama)	0,50
Shakespeare	
Hamlet. (drama)	0,50
Balzac	
Lucha eterna (drama)	0,50
Subdermana	
El honor (drama)	0,50
Pagano	
El Dominador (Drama) en 4 acto	0,50
La intrusa, Los Ciegos, Interior (Dramas)	0,50
Sbundberg A.	
La señorita Julia, tragedia en 1 acto	0,50
E. Zola	
Teresa Raquin (Drama) en 4 actos	2,00
F. G. Llana y José F. Rodriguez	
Los Pleveyos (Drama) en tres actos	2,00

Tomos	Precios
Félix Gonzalez Llana	
El pan del pobre (Drama) en 4 actos	2,00
Pablo Cases	
La huelga (Drama) en tres actos	2,00
Dante Silva	
Los Martires, en un acto	0,20

Biblioteca de los grandes pequeños libros

Un siglo de espera (P. Kropotkine)	0.15
El porvenir de nuestros hijos (E. Reclus)	0,15
El patriotismo M. (Bakounine)	0,15
Antes del momento (C. Malato)	0,15
La ley del salario (J. Gues de).	0,15
Demasiadas leyes H. (Spencer).	0,30
Educación Burguesa y Educación libertaria (J. Grave).	0,15
Los Dolores del Mundo (Skopenhauer)	0,15
Lo que yo pienso de la Guerra (Tolstoy	0,30
La Anarquía (E. Malatesta).	0,15
El Liberalismo Clerical (E, Renan)	0,15
La Comune (Luisa Michel.	0,30
Los Tiempos Nuevos (Kropotkine	0,30

Folletos

¿Porqué somos anarquistas? (V. Merlino)	0,10
Los crimenes de Dios (S, Faure)	0,10
Elementos de anarquia	0,15
¿Donde está Dios? (poema por M. Rey)	0,10
Definición del crimen (A. Hamon)	0,20
Luisa Michel (C. Malato).	0,10

Tomos	Precios
Defensa de los criminales.— Crítica de la moralidad (E. Carpenter)	0,15
Deismo y materialismo (O. Ristori)	0,10
El cancionero revolucionario	0,15
Héroe ignorado, monólogo por A. Grijalvo	0,10
Entre campesinos (E. Malatesta)	0,10
Espíritu americano (F. B. Basterra)	0,20
La peste religiosa (Juan Most)	0,10
La anarquía ante los tribunales	0,15
La Anarquía (E. Malatesta)	0,10
Dios ante la razón	0,20
La Anarquía y la Iglesia (E. Reclus)	0,10
200 platos de comida vegetariana	0,30
Fundamento y lenguaje de la doctrina Anarquista (Altair)	0,15
La guerra, número único	0,10
Neutralidad de la ciencia (Gumersindo Azcárate)	0,10
El teatro antiguo y moderno de nuestros tiempos	0,15
Generación voluntaria	0,10
Criterio Libertario	0,15
La educación libertaria	0,10
El problema de la población	0.10
De la política y sus perjuicios	0,10
Cuestiones sociales	0,10
A los trabajadores (J. Prat)	0,10
La sociedad futura, por Soledad Gustavo	0,10
Ni Dios ni patria (B. Mota), con los métodos de lucha (G. Balsas)	0,10
Manual Societario (J. Vidal)	0,10
Constitución Argentina	0,20
Filosofía de H. Spencer	0,10
El Filósofo postal	0,25
La medicina y el proletariado	0,10
La higiene del matrimonio por Rooch	0,25
Organización y revolución (R. Mella)	0,10

Tomos	Precios
Socialismo--anarquista (Esteves)	0,25
Canciones libertarias (Varios)	0,05
Patriotismo y cosmopolitismo (P. Jamin)	0,10
Alegorías	
Los mártires de Chicago	0,10
El triunfo de la Anarquía	0,20
Galerías libertarias	0,10
El retrato de Emilio Zola	0,15

Obras en italiano

Tolstoy

1 L'único mezzo	0,35
1 Quel che si deve fare	1,—
1 Denaro e lavoro	0,50
1 Dov'è l'uscita?	0,40
1 La Radice del Male	0;40

P. Kropotkine

1 Parole d'un Ribelle	0,60
1 La Conquista del Pane	0,60

M. Bakounine

1 Dio e lo Stato	0,30

Fevreal (M. V. de)

1 Misteri dell'Inquisizione di Spaña	0,80

Guzoni (Felice)

1 La figlia del cardinale	0,90

Folletos en italianos

Il nostro processo (La difesa di P. Gori	0,10
Il manifesto dei comunisti (C. Mara)	0,10
La Comune di Parigi (B. Malon)	0,10
Allo Czar (L. Tolstoy)	0,10
Anarchia e Comunismo (C. Cafiero	0,10
Fame! Bozzetto sociale in un atto (R. Ovidi)	0,10

Tomos	Precios
L'anarchia, la sua filosofia e il suo ideale (P. Kropotkine).	0,10
I delitti di Dio (S. Faure)...	0,10
misteri del confessionario.— La morale teológica.....	0,10
I prodotti della terra (E. Reclus).....	0,10
L'anarchia (E. Malatesta)....	0,15
La politica parlamentaria (E. Malatesta).....	0,10
L'anarchia é inevitabile (P. Kropotkine).....	0,10
La legge e l'autoritá.....	0,15
La peste religiosa (G. Most)..	0,05
L'inquisizione moderna (L. Fabbri)	0,25
Carlo Pisacane, La vita, Le opere (L. Fabbri.....	0,15
Alla conquista dell'avvenire (P. Gori).....	0,15
Guerra alla guerra (P. Gori).	0,10
Luisa Michel (C. Malato).....	0,15
Primo Maggio, dramma in un atto di (Pietro Gori).....	0,25
Il diritto all'ozio (Paul Lafargue)	0,10

Tomos	Precios
Contra la guerra russo-giapponesa (Leone Tolstoy.....	0,20
La Ribellione (Velly Rousell)	0,10

Gori

Scienza e Religione.....	0,10
In defensa della vita.....	0,10
Emilio Zola.....	0,15

Tarjetas Postales

Los nuevos caminos

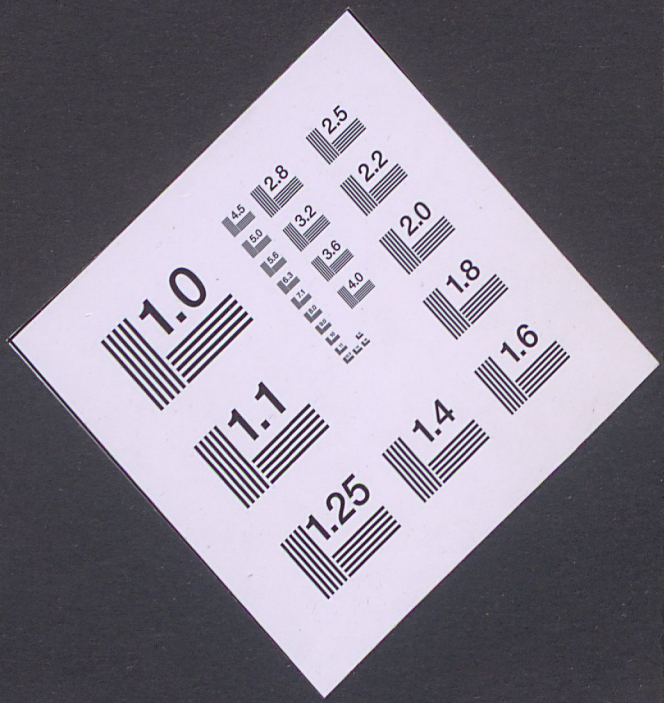
1 Retrato de Luisa Michel
2 La Revolución social
Al precio de 0,05. c/u Al por mayor de 25 para arriba, con el 30 0/0 de descuento.

Almanaque La Cuestión Social Año 1905 0,20
descuentos por mayor 30 0/0
Almanaque La Revista Blanca de Madriz, año 1904 á.. 0,30

Tomos	Precios
L'anarchia, la sua filosofia e il suo ideale (P. Kropotkine).	0,10
I delitti di Dio (S. Faure)...	0,10
misteri del confessionario.— La morale teológica.....	0,10
I prodotti della terra (E. Reclus).....	0,10
L'anarchia (E. Malatesta)....	0,15
La politica parlamentaria (E. Malatesta).....	0,10
L'anarchia è inevitabile (P. Kropotkine)	0,10

Tomos	Precios
Contra la guerra russo-giapponesa (Leone Tolstoy.....	0,20
La Ribellione (Velly Rousell)	0,10

Gori

Scienza e Religione.....	0,10
In defensa della vita.....	0,10
Emilio Zola.....	0,15

Tarjetas Postales